SAMSUNG

# User Manual

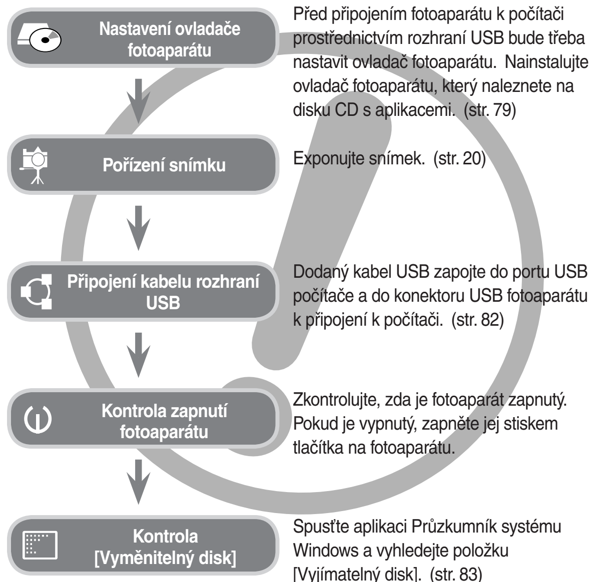
## L110

Děkujeme, že jste si zakoupili fotoaparát Samsung.
Tato uživatelská příručka objasní používání fotoaparátu včetně exponování snímků, jejich stažení do počítače a používání software.
Ještě před použitím nového fotoaparátu si přečtěte pečlivě tuto uživatelskou příručku a řiďte se uvedenými pokyny.

ČESKY

# Pokyny

Tento fotoaparát používejte v uvedeném pořadí.




Před připojením fotoaparátu k počítači prostřednictvím rozhraní USB bude třeba nastavit ovladač fotoaparátu. Nainstalujte ovladač fotoaparátu, který naleznete na disku CD s aplikacemi. (str. 79)

Exponujte snímek. (str. 20)

Dodaný kabel USB zapojte do portu USB počítače a do konektoru USB fotoaparátu k připojení k počítači. (str. 82)

Zkontrolujte, zda je fotoaparát zapnutý. Pokud je vypnutý, zapněte jej stiskem tlačítka na fotoaparátu.

Spusťte aplikaci Průzkumník systému Windows a vyhledejte položku [Vyjímatelný disk]. (str. 83)

■ Pokud používáte ke kopírování obrázků z paměťové karty do počítače čtečku karet, snímky mohou být poškozené. Před přenosem snímků z fotoaparátu do počítače zkontrolujte, zda k propojení fotoaparátu a počítače používáte kabel USB dodaný s fotoaparátem. Nezapomeňte, že výrobce nenese žádnou odpovědnost za poškození nebo ztrátu dat na paměťové kartě z důvodů použití čtečky paměťových karet.

# Seznámení s fotoaparátem

Děkujeme, že jste si zakoupili digitální fotoaparát Samsung.

- Než začnete tento fotoaparát používat, důkladně si prostudujte tento návod.
- Potřebujete-li služby poprodejního servisu, přineste do servisního střediska fotoaparát včetně případné příčiny poruchy (např. baterie, paměťové karty atd.).
- Chcete-li se vyhnout možnému zklamání, před použitím (např. na významné události, výletu atd.) nejdříve zkontrolujte řádnou činnost fotoaparátu. Společnost Samsung nenese žádnou odpovědnost za ztráty nebo škody způsobené chybnou funkcí fotoaparátu.
- Tuto příručku si uložte na bezpečném místě.
- Obsah, obrázky a technické údaje obsažené v této uživatelské příručce mohou být změněny bez předchozího upozornění.

## NEBEZPEČÍ

NEBEZPEČÍ označuje bezprostředně nebezpečné situace, které mohou vést ke zranění nebo smrti osob.

- Nepokoušejte se fotoaparát jakýmkoliv způsobem upravovat. Pokud tak učiníte, můžete způsobit požár, zranění, úraz elektrickým proudem nebo vážně poškodit fotoaparát. Kontrola vnitřních částí, údržba a opravy mohou být prováděny pouze autorizovaným servisním střediskem fotoaparátů Samsung.
- Tento výrobek neumísťujte v blízkosti hořlavých nebo vznětlivých plynů, které mohou zvýšit riziko exploze.
- Pokud do fotoaparátu vnikla jakákoliv tekutina nebo cizí předmět, nepoužívejte ho. Přístroj neprodleně vypněte a odpojte ho od napájecího zdroje. Kontaktujte prodejce nebo autorizované servisní středisko fotoaparátů Samsung. Nepokračujte v používání fotoaparátu, protože hrozí jeho vznícení, případně úraz elektrickým proudem.
- Do přístupových otvorů fotoaparátu (například štěrbina k zasunutí paměťové karty, prostor na baterie) nevkládejte ani nezasouvejte žádné kovové, hořlavé nebo jiné cizorodé předměty. Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo vzniku požáru.
- Pokud máte vlhké ruce, s fotoaparátem nemanipulujte. Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem.

## VAROVÁNÍ

VAROVÁNÍ označuje bezprostředně nebezpečné situace, které mohou vést k vážnému zranění nebo smrti osob.

- V bezprostřední blízkostí lidí nebo zvířat nepoužívejte blesk. Umístění blesku v těsné blízkosti očí může vést k poškození zraku.
- Z bezpečnostních důvodů uchovejte tento výrobek mimo dosah dětí a zvířat a zabraňte tak možným nehodám, např.:
  - Spolknutí baterie nebo malých součástí. V případě nehody kontaktujte okamžitě lékaře.
  - Pohyblivé části fotoaparátu mohou způsobit zranění.
- Baterie a fotoaparát se mohou vlivem dlouhého používání zahřát a způsobit nefunkčnost fotoaparátu. Pokud se tak stane, nechte fotoaparát pár minut v klidu, aby mohl vychladnout.
- Fotoaparát nenechávejte v místech s příliš vysokými teplotami, např. v uzavřeném automobilu, na přímém slunci, případně místech s vysokými výkyvy teplot. Působení vysokých teplot může nepříznivě působit na pouzdro fotoaparátu a jeho vnitřní komponenty, případně může způsobit požár.
- Během používání nezakrývejte fotoaparát ani nabíječku. Tělo přístroje se může přehřát a zdeformovat, nebo může nahromaděné teplo způsobit požár. Fotoaparát i jeho příslušenství používejte v dobře větraných místech.

# UPOZORNĚNÍ

UPOZORNĚNÍ označuje potenciálně nebezpečné situace, které mohou vést k menšímu nebo středně vážnému zranění.

- Unikající, přehřáté nebo poškozené baterie mohou způsobit požár nebo zranění.
  - Ve fotoaparátu používejte jen baterii vyhovující svojí specifikací.
  - Baterii nezkratujte, neohřívejte a nelikvidujte vhazováním do ohně.
  - Nevkládejte baterii s opačnou polaritou.
- Jestliže fotoaparát nebudete delší dobu používat, baterii vyjměte. Z baterie by mohl uniknout elektrolyt a trvale poškodit části fotoaparátu.
- Nepoužívejte blesk, pokud se ho dotýkáte rukama nebo nějakými předměty. Nedotýkejte se blesku po jeho opakovaném používání. Může způsobit popálení.
- Pokud je fotoaparát připojen k nabíječce a je zapnutý, nepohybujte sním. Po použití vždy nejdříve fotoaparát vypněte a potom odpojte kabel z elektrické zásuvky. Dříve než budete s fotoaparátem pohybovat, ujistěte se, zda jsou z přístroje odpojeny všechny kabely. Pokud tak neučiníte, můžete kabely nebo konektory poškodit a hrozí nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Dejte pozor a nedotýkejte se objektivu nebo jeho krytu. Předejdete tak nejasným snímkům nebo případnému poškození fotoaparátu.
- Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
- Před použitím kabelů nebo síťového adaptéru zkontrolujte správné zapojení a nezapojujte je silou. Kabel nebo fotoaparát se mohou poškodit.
- Ponecháte-li v blízkosti pouzdra fotoaparátu kreditní kartu, může se její záznam poškodit. V blízkosti těla fotoaparátu neponechávejte karty s magnetickým záznamem.
- Je velice pravděpodobné, že počítač poškodíte, jestliže zapojíte konektor s 20 vývody do portu USB počítače. Nikdy nezapojujte do portu USB počítače konektor s 20 vývody.

CAUTION

# OBSAH

# OBSAH

# OBSAH

# OBSAH

# PŘEHLED PŘÍSLUŠENSTVÍ

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje všechny komponenty. Obsah balení se může lišit podle prodejního regionu. Chcete-li zakoupit dodatečné vybavení, kontaktujte nejbližšího prodejce nebo autorizované servisní středisko Samsung.

## Položky, které jsou součástí balení




Fotoaparát




Nabíjecí baterie (SLB-10A)



Kabel USB (SUC-C3)
Síťový adaptér (SAC-47)



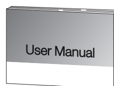
Kabel AV



Řemínek

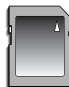



Disk CD se softwarem




Návod k obsluze
Záruční list

## Volitelné příslušenství



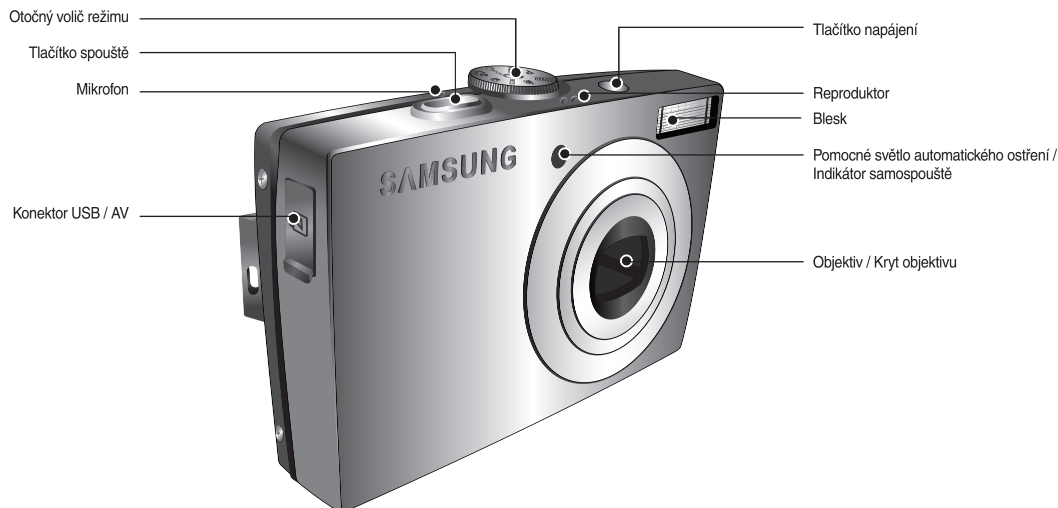
SD/SDHC/MMC
paměťová karta (viz str. 15)



Pouzdro fotoaparátu

# Popis ovládacích prvků

## Zepředu a shora



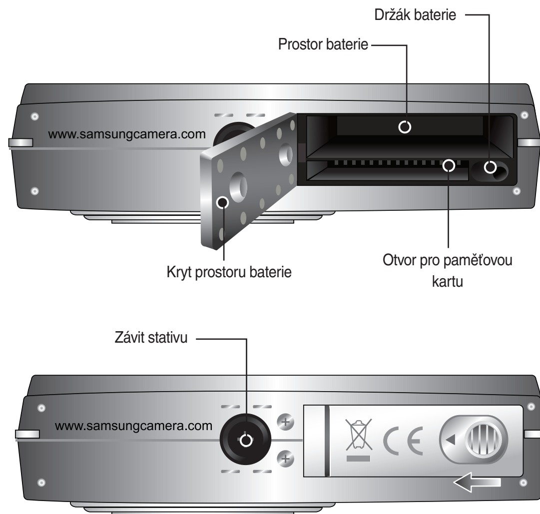
# Popis ovládacích prvků

## Zpět



# Popis ovládacích prvků

## Zespodu




※ Chcete-li otevřít kryt prostoru na baterie, posuňte páčku krytu baterie ve směru šipky.

## Tlačítko s 5 funkcemi



# Popis ovládacích prvků

## Indikátor samospouště

| Ikona | Stav | Popis |
|---|---|---|
| | Bliká | Prvních 8 sekund indikátor bliká v sekundových intervalech. Poslední 2 sekundy indikátor rychle bliká v intervalech po 0,25 sekundy. |
| 2S | Bliká | Po dobu 2 sekund indikátor rychle bliká s intervalem 0,25 sekundy. |
| | Bliká | Snímek bude exponován za 10 sekund a druhý o 2 sekundy později. |
| | Bliká | Po stisknutí tlačítka spouště bude snímek exponován v souladu s pohybem objektu. |

## Indikátor stavu fotoaparátu

| Stav | Popis |
|---|---|
| Zapnutí | Indikátor se rozsvítí a zhasne, jakmile je fotoaparát připraven k pořízení snímku. |
| Po expozici snímku | Indikátor bliká během ukládání snímku a zhasne, jakmile je fotoaparát připraven k pořízení dalšího snímku. |
| Blesk se nabíjí. | Indikátor bliká. |
| Při připojení kabelu USB k počítači | Indikátor se rozsvítí (po inicializaci zařízení LCD displej zhasne). |
| Přenos dat do počítače | Indikátor bliká (LCD displej nesvítí). |
| Při připojení kabelu USB k tiskárně | Indikátor nesvítí. |
| Když tiskárna tiskne | Indikátor bliká. |
| Při aktivaci automatického ostření | Indikátor se rozsvítí (fotoaparát zaostřuje na předmět). |
| | Indikátor bliká (fotoaparát objekt nezaostřil). |

## Ikona režimu

■ Podrobnosti o nastavení režimu fotoaparátu naleznete na stranách 20 až 24.

| REŽIM | AUTO | PROGRAM | RUČNĚ | DUAL IS |
|---|---|---|---|---|
| IKONA | | | M | DUAL |
| REŽIM | PRŮVODCE NÁPOVĚDOU K FOTOGRAFOVÁNÍ | PORTRÉT | SCÉNA | VIDEO |
| IKONA | | | SCENE | |

| REŽIM | SCÉNA ( SCENE ) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | NOC | DĚTI | KRAJINA | DETAIL | TEXT |
| IKONA | | | | | T |
| REŽIM | ZÁPAD SLUNCE | OHŇOSTROJ | PROTISVĚTLO | OHŇOSTROJ | PLÁŽ& SNÍH |
| IKONA | | | | | |

# Připojení ke zdroji napájení

Doporučujeme používat nabíjecí baterii SLB-10A dodávanou s tímto fotoaparátem. Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte.

■ SLB-10A - specifikace nabíjecí baterie

| Model | SLB-10A |
|---|---|
| Typ | Lithium-iontová |
| Kapacita | 1,050 mAh |
| Napětí | 3,7 V |
| Doba nabíjení (při vypnutém fotoaparátu) | přibližně 180 min. |

■ Počet snímků a životnost baterie: Při použití SLB-10A

| Snímek | | | Videoklip |
|---|---|---|---|
| Životnost baterie | | Počet snímků | Doba záznamu |
| přibližně 110 min. | | přibližně 220 snímků | Přibližně 120 min. |
| Podmínky | Při plně nabité baterii, režim Auto, velikost snímku 8 M, kvalita snímku – jemná, interval mezi jednotlivými snímky: 30 s. Po každém snímku změna polohy transfokátoru v rámci celého rozsahu (W-T). Použití blesku pro každý druhý snímek. Použití fotoaparátu po dobu 5 minut a potom vypnutí na 1 minutu. | | Použití plně nabité baterie, velikostí snímku 640x480 a snímkovou frekvencí 30 fps |

※ Tyto údaje jsou měřeny za standardních podmínek daných společností Samsung a mohou se lišit v závislosti na podmínkách postupech uživatele.

※ Tyto obrázky jsou měřeny za předpokladu záznamu OIS.



Důležité informace týkající se použití baterie

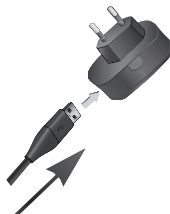
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, baterie vyjměte. Ponecháte-li baterii ve fotoaparátu, postupně ztrácí výkon a může dojít k úniku elektrolytu.
- Nízké teploty (nižší než 0°C) mohou ovlivnit výkon baterie a zkrátit její očekávanou životnost.
- Baterie se za normální teploty obvykle zotaví.
- Při dlouhodobém používání se může tělo fotoaparátu zahřívat. Tento stav je normální.

# Připojení ke zdroji napájení

Nabíjecí baterii SLB-10A lze dobíjet pomocí nabíjecí sady SAC-47, která obsahuje síťový adaptér (SAC-47) a USB kabel (SUC-C3). Síťový adaptér SAC-47 v kombinaci s kabelem SUC-C3 můžete použít jako napájecí kabel.

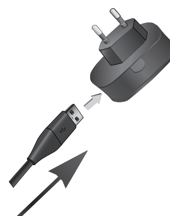
- Použití přívodní síťové šňůry

  : Kabel síťový adaptér (SAC-47) k USB kabelu. Takto zapojený kabel lze používat k nabíjení z elektrické sítě.



- Použití USB kabelu

  : Odpojte síťový adaptér (SAC-47). Pomocí USB (SUC-C3) kabelu nyní můžete přenášet uložené obrázky do počítače (str. 82) nebo ho můžete použít k



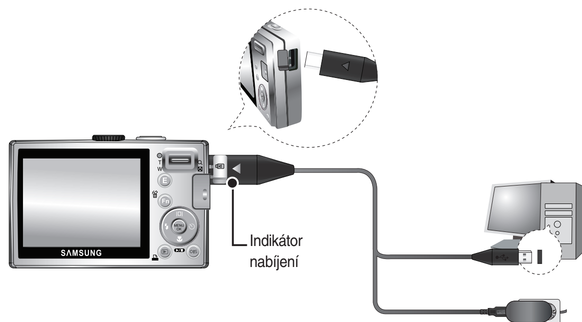


Důležité informace týkající se použití kabelu USB

- Použijte kabel USB (SUC-C3) se správnými technickými parametry.
- Fotoaparát připojte přímo k počítači, nepřipojujte ho k počítači přes rozbočovač USB.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači současně s jinými zařízeními: odpojte ostatní zařízení.
- Je-li kabel USB připojen k portu, který je umístěn na přední části počítače: kabel odpojte a zapojte ho do portu, který je umístěn na zadní straně počítače.
- Pokud USB port počítače nesplňuje podmínky pro standardní výstupní napájení (4.2 V, 400 mA), baterie fotoaparátu se nebude dobíjet.

# Připojení ke zdroji napájení

■ Pokyny k nabíjení nabíjecí baterie (SLB-10A)




■ Indikátor nabíjení na síťovém adaptéru

| | Indikátor nabíjení |
|---|---|
| Probíhá nabíjení | Indikátor svítí červeně. |
| Nabíjení je dokončeno | Indikátor svítí zeleně. |
| Chyba nabíjení | Indikátor nesvítí nebo červeně bliká. |
| Probíhá vybíjení | Indikátor svítí oranžově. |

- Pokud je nabíjená baterie zcela vybitá, nezapínejte současně fotoaparát. Vzhledem k nedostatečnému nabití baterie to nebude možné. Před použitím fotoaparátu baterii nabíjejte alespoň po dobu 10 minut.
- Nepoužívejte často blesk nebo nepořizujte videoklip, byla-li zcela vybitá baterie jen krátce nabíjena. Nabíjecí baterie by se mohla znovu vybít a fotoaparát by se pak vypnul, přestože je k němu připojena nabíječka.

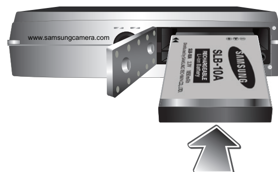


- Před použitím kabelů nebo síťového adaptéru zkontrolujte správné zapojení a nezapojujte je silou. Kabel nebo fotoaparát se mohou poškodit.
- Pokud se indikátor nabíjení u síťového adaptéru po vložení nabíjecí baterie nerozsvítí nebo nerozbliká, zkontrolujte, zda je baterie správně vložena.
- Pokud nabíjíte baterii při zapnutém fotoaparátu, baterie se nemůže plně dobít. Při nabíjení proto fotoaparát vypněte.

# Vložení baterie

■ Baterii vložte podle uvedeného nákresu.

- Pokud fotoaparát po vložení baterie nelze zapnout, zkontrolujte, zda jsou baterie vloženy s ohledem na vyznačenou polaritu (+ nebo -).
- Pokud je kryt baterií otevřen, nezavírejte ho silou. Mohli byste kryt přihrádky na baterie poškodit.



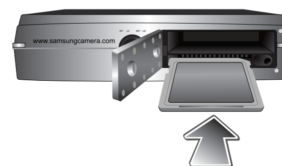

■ O stavu baterie informuje čtyřstavový indikátor zobrazený na LCD displeji.

| Indikátor stavu baterie | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Stav baterie | Baterie je plně nabitá. | Nízká kapacita baterie (Připravte se na nabití nebo použití záložní baterie.) | Nízká kapacita baterie (Připravte se na nabití nebo použití záložní baterie.) | Baterie vybitá (Nabijte ji nebo použijte náhradní baterii.) |

# Vložení paměťové karty

■ Paměťovou kartu vložte podle nákresu.

- Před vložením paměťové karty fotoaparát vypněte.
- Paměťovou kartu vložte tak, aby přední část karty směřovala k zadní části fotoaparátu (LCD displeji) a konektory karty k přední části fotoaparátu (objektivu).




- Paměťovou kartu do fotoaparátu nevkládejte nesprávným způsobem. Pokud tak učiníte, může dojít k poškození otvoru paměťové karty.

# Pokyny k používání paměťové karty

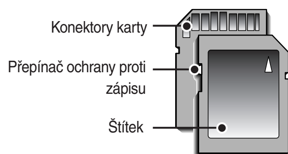
- Pokud poprvé používáte nově zakoupenou paměťovou kartu, kartu obsahující data, která fotoaparát nemůže rozpoznat nebo kartu, která obsahuje snímky z jiného fotoaparátu, nezapomeňte ji zformátovat (viz str. 74).
- Fotoaparát vypněte, bez ohledu na to, zda-li paměťovou kartu vkládáte nebo vyjímáte.
- Opakované použití paměťové karty může potencionálně snížit její výkon. To může být důvod pro zakoupení nové paměťové karty. Na opotřebení paměťové karty běžným používáním se záruka společnosti Samsung nevztahuje.
- Paměťová karta je přesné elektronické zařízení. Neohýbejte ji, neházejte s ní a nevystavujte ji silným nárazům.
- Paměťovou kartu neodkládejte v prostředí se silným elektromagnetickým polem, např. v blízkosti reproduktorů nebo televizních přijímačů.
- Kartu nepoužívejte ani neskladujte v prostředí s extrémními teplotami.
- Zamezte ušpinění a kontaktu paměťové karty s jakoukoliv tekutinou. Pokud se tak stane, kartu očistěte měkkou utěrkou.
- Pokud kartu nepoužíváte, skladujte ji v pouzdře.
- Během a po delším užívání můžete všimnout, že je paměťová karta horká. Tento stav je normální.
- Nepoužívejte paměťovou kartu, která byla používána v jiném digitálním fotoaparátu. Chcete-li ji přesto použít, je nutné nejdříve tuto kartu naformátovat v tomto fotoaparátu.
- Nepoužívejte paměťovou kartu zformátovanou v jiném fotoaparátu nebo čtečce paměťových karet.
- Nastane-li některý z níže uvedených případů, uložená data mohou být poškozena:
  - Při nesprávném použití paměťové karty.
  - Pojde-li k vypnutí napájení nebo k vyjmutí paměťové karty během záznamu, mazání (formátování) nebo čtení.
- Společnost Samsung nemůže nést odpovědnost za ztracená data.
- Důležitá data doporučujeme zálohovat na jiná média, jako např. disketa, pevný disk, disk CD atd.
- V případě nedostatečné kapacity paměťové karty:Objeví se hlášení [PAMĚŤ PLNÁ!] a fotoaparát přestane pracovat. Chcete-li zajistit dostatek paměti, vyměňte paměťovou kartu, nebo z karty vymažte uložené nepotřebné snímky.



- Bliká-li indikátor stavu fotoaparátu nevytahujte paměťovou kartu, může dojít k poškození dat uložených na kartě.

# Pokyny k používání paměťové karty

■ Ve fotoaparátu můžete používat paměťové karty typu SD/SDHC a MMC (Multi Media Card).




[Paměťová karta SD (Secure Digital)]

- Paměťová karta SD/SDHC je vybavena ochranou proti zápisu, která chrání snímky před vymazáním nebo zformátováním. Posunete-li přepínač směrem ke spodní části paměťové karty SD, budou data chráněna. Posunutím přepínačem směrem k horní části SD/SDHC karty bude ochrana dat zrušena.
- Před fotografováním posuňte přepínač směrem k horní části SD/SDHC karty.

■ Při použití karty typu MMC o velikosti 256 MB bude k dispozici následující kapacita pro fotografování. Uvedené údaje jsou pouze informativní, neboť kapacita snímků může být ovlivněna fotografovaným motivem i typem paměťové karty.

| Velikost uloženého obrázku | | VELMI JEMNÁ | JEMNÁ | NORMÁLNÍ | 30 SN./S | 15 SN./S |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Snímek | 8M | Přibližně 64 | Přibližně 117 | Přibližně 171 | - | - |
| | 7M | Přibližně 71 | Přibližně 135 | Přibližně 192 | - | - |
| | 6M | Přibližně 84 | Přibližně 157 | Přibližně 220 | - | - |
| | 5M | Přibližně 100 | Přibližně 186 | Přibližně 256 | - | - |
| | 3M | Přibližně 150 | Přibližně 269 | Přibližně 372 | - | - |
| | 1M | Přibližně 459 | Přibližně 822 | Přibližně 868 | - | - |
| Videoklip | 640 | - | - | - | Přibližně 2'02" | Přibližně 4'05" |
| | 320 | - | - | - | Přibližně 07'39" | Přibližně 13'15" |



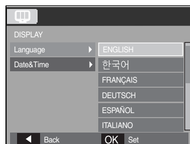
- Doba záznamu se může lišit podle použitého přiblížení.
- Tlačítko přiblížení není během nahrávání videa funkční.

# První použití fotoaparátu

- Před prvním použitím nabíjecí baterii plně nabijte.
- Po prvním zapnutí fotoaparátu se na LCD displeji objeví nabídka s výzvou k zadání data / času a výběru jazyka. Po nastavení se tato nabídka již nezobrazí. Před použitím fotoaparátu nastavte datum, čas a jazykovou verzi hlášení.

## Nastavení jazykové verze

1. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte nabídku [Language] (Jazyk) a stiskněte tlačítko **VPRAVO**.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.

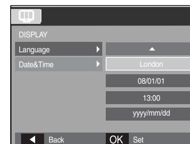





- Na výběr máte k dispozici 22 jazyků. Jejich seznam je následující:
  - English (angličtina), Korean (korejština), French (francouzština), German (němčina), Spanish (španělština), Italian (italština), S.Chinese (jedn. čínština), T.Chinese (trad. čínština), Japanese (japonština), Russian (ruština), Portuguese (portugalština), Dutch (holandština), Danish (dánština), Swedish (švédština), Finnish (finština), Thai (thajština), Bahasa (malajština/ indonézština), Arabic (arabština), Czech (čeština), Polish (polština), Hungarian (maďarština) a Turkish (turečtina).
- Zvolený jazyk zůstane nastaven i po opětovném zapnutí fotoaparátu.

## Nastavení data, času a formátu data

1. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte nabídku [Date&Time] a stiskněte tlačítko **VPRAVO**.
2. Stiskem tlačítka **NAHORU / DOLŮ / VLEVO / VPRAVO** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.



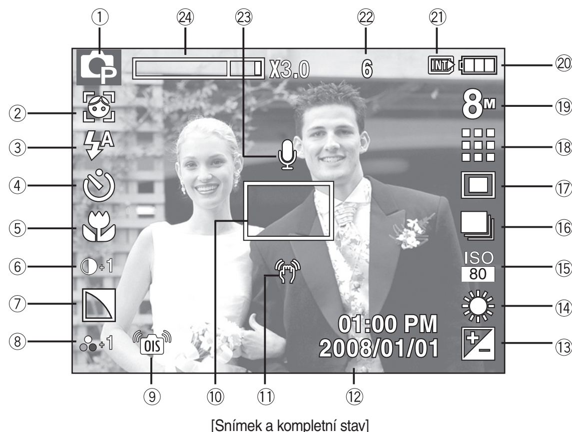

**Tlačítko VPRAVO**: vybere SVĚTOVÝ ČAS/ ROK/MĚSÍC/DEN/HODINU/MINUTU/TYP DATA

**Tlačítko VLEVO** : přesouvá kurzor do hlavní nabídky [Date&Time] v případě, že je kurzor umístěn na první položce nastavení data a času. Ve všech ostatních případech bude kurzor přesunut doleva od jeho aktuální pozice.

**Tlačítko NAHORU / DOLŮ**: mění hodnotu aktuální položky.

# Indikátor na LCD displeji v režimu nahrávání

■ LCD displej zobrazuje informace o funkcích a volbách.




[Snímek a kompletní stav]

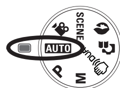
| Č. | Popis | Ikony | Stránka |
|---|---|---|---|
| 1 | Režim záznamu | | str. 20 |
| 2 | Rozpoznávání obličeje / Autoportrét | / | str. 44 |
| 3 | Blesk | | str. 30 |
| 4 | Samospoušť | | str. 32 |
| 5 | Makro | | str. 28 |
| 6 | Kontrast | -2 -1 +1 +2 | str. 37 |

| Č. | Popis | Ikony | Stránka |
|---|---|---|---|
| 7 | Ostrost | | str. 37 |
| 8 | Barva/Sytost | / -2 -1 +1 +2 | str.36/37 |
| 9 | OIS | | str. 34 |
| 10 | Rámeček automatického zaostření | | str. 45 |
| 11 | Upozornění na nebezpečí otřesů fotoaparátu | | str. 25 |
| 12 | Datum / Čas | 2008/01/01 01:00 PM | str.72 |
| 13 | Korekce expozice | | str. 42 |
| 14 | Vyvážení bílé barvy | AWB | str. 41 |
| 15 | ISO | ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600 | str. 41 |
| 16 | Režim snímání | | str.40 |
| 17 | Měření expozice | | str.40 |
| 18 | Kvalita obrazu / Snímková frekvence | / 30 15 | str. 39 |
| 19 | Velikost snímku | 8M 7M 6M 5M 3M 1M 640 320 | str. 39 |
| 20 | Baterie | | str.15 |
| 21 | Ikona paměťové karty / Ikona vnitřní paměti | / INT | - |
| 22 | Počet zbývajících snímků / Zbývající délka záznamu | 6/00:00:00 | str.17 |
| 23 | Hlasová poznámka/Mikr. vyp. | / | str.47/48 |
| 24 | Lišta optického nebo digitálního zoomu, míra přiblížení | X3.0 | str.26 |

# Spuštění režimu záznamu

## Použití režimu AUTO (AUTO)

■ Tento režim vyberte pro rychlou a snadnou expozici snímků, která vyžaduje minimální nastavení uživatele.




1. Vložte baterie (str.15). Při vkládání respektujte vyznačenou polaritu (+ / -).
2. Vložte paměťovou kartu (str.15). Vzhledem k tomu, že fotoaparát je vybaven vnitřní pamětí o kapacitě 10 MB, paměťovou kartu není nutné používat. Pokud není vložena paměťová karta, snímky budou ukládány do vnitřní paměti. Je-li vložena paměťová karta, snímky budou ukládány na paměťovou kartu.



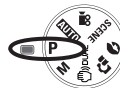

3. Kryt prostoru baterií zavřete.
4. Fotoaparát zapněte stiskem tlačítka napájení. (Pokud je datum nebo čas zobrazený na LCD displeji nesprávný, před expozicí snímku datum nebo čas vynulujte.)
5. Otočným voličem režimu vyberte režim AUTO.
6. Fotoaparát nasměrujte na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje uspořádejte kompozici snímku.7. Stiskem tlačítka spouště exponujte snímek.



- Pokud zaostřovací rámeček zčervená při zmáčknutí spouště zpola, znamená to, že fotoaparát nemůže objekt zaostřit. V takovém případě zaznamenaný snímek nemusí být ostrý.
- Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.

## Použití režimu PROGRAM (P)

■ Volbou automatického režimu je provedeno optimální nastavení. Stále můžete ručně nastavit všechny funkce kromě hodnoty clony a rychlosti závěrky.




1. Otočným voličem režimu vyberte režim PROGRAM.
2. Stiskem tlačítka **Fn** přejdete k nastavení pokročilých funkcí, např. Velikost snímku (str. 39), Kvalita (str. 39), Měření (str. 40), Režim snímání (str. 40), ISO (str. 41), Vyvážení bílé barvy (str. 41) Hodnota expozice (str. 42).

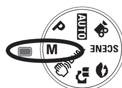


# Spuštění režimu záznamu

## Použití RUČNÍHO režimu (M)

■ V tomto režimu můžete ručně nastavit všechny funkce včetně hodnoty clony a expoziční doby.

1. Otočným voličem režimu vyberte režim RUČNĚ.



2. Stiskem tlačítka **Fn** zobrazíte nabídku hodnoty rychlosti závěrky a velikosti clony. Tlačítko **Nahoru / Dolů**: mění hodnotu clony; tlačítko **Doleva /Doprava**: mění rychlost závěrky.
3. Stiskněte dvakrát tlačítko **Fn** a exponujte snímek.



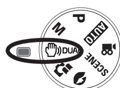



- Nižší hodnota clony zajistí ostrý obraz objektu a rozmazaný obraz pozadí. Vyšší hodnota clony zajistí ostrý obraz objektu i pozadí.
- Vyšší rychlost závěrky umožní zachytit pohybující se objekt, jako kdyby se nepohyboval. Při delší expoziční době bude pohybující se objekt zachycen s efektem "naznačení pohybu".

## Použití režimu DUAL IS (DUAL)

■ Tento režim, pracující spolu s funkcemi OIS a DIS, snižuje vliv otřesů a chvění fotoaparátu a pomůže vám dosáhnout správně exponovaných snímků.

1. Otočným voličem režimu vyberte režim DUAL IS.



2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje uspořádejte kompozici snímku.
3. Stiskem tlačítka **spouště** exponujte snímek.

■ Skutečnosti, na které je třeba brát ohled v režimu DUAL IS

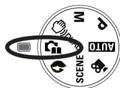



- V režimu DUAL IS nelze použít digitální přiblížení.
- Pokud je scéna osvětlena jasnějším světlem, než je světlo zářivky, režim DUAL IS nebude aktivován.
- Je-li scéna osvětlena slabším světlem, než je světlo zářivky, zobrazí se výstražný indikátor ( ) upozorňující na dlouhý expoziční čas. Nejlepších výsledků dosáhnete, budete-li fotografovat pouze v situacích, kdy výstražný indikátor ( ) není zobrazen.
- Snímek pohybujícího se objektu může být rozmazaný.
- Nejlepších výsledků dosáhnete, nebudete-li s fotoaparátem pohybovat ve chvíli, kdy je zobrazeno hlášení [ZÁZNAM!].
- Režim DUAL IS využívá procesor digitálního fotoaparátu, proto snímky zachycené v tomto režimu mohou být zpracovávány delší dobu.
- Pokud je velikost snímku ( ) nebo ( ), nelze vybrat režim DUAL IS.

# Spuštění režimu záznamu

## Použití funkce zoomu PRŮVODCE NASTAVENÍ FOTOGRAFOVÁNÍ ( )

■ Pomáhá uživateli naučit se správnou metodu fotografování, což zahrnuje řešení možných problémů, které se mohou vyskytnout. Uživateli rovněž nabízí možnost nacvičit si nejlepší způsob pořizování snímků.






Dostupné funkce v režimu průvodce nastavením fotografování

- Funkce, které lze použít při obtížném zaostřování
- Funkce, které lze použít, pokud se obraz chvěje
- Funkce, které lze použít při pořizování snímků v tmavých podmínkách
- Funkce, které lze použít při úpravě jasu obrazu
- Funkce, které lze použít při úpravě barvy obrazu

PRŮVODCE NÁPOVĚDOU K FOTOGRAFOVÁNÍ
Funkce pro použití, pokud je obraz rozostřený.
Funkce pro vyrovnání chvění fotoaparátu.
Funkce pro použití při slabém osvětlení.
Funkce pro úpravu jasu.
Funkce pro použití při úpravě barev.
PŘESUN DALŠÍ

Stisknutí tlačítka Vlevo / Vpravo

Funkce pro použití, pokud je obraz rozostřený.
Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště
Zaostření objektu ve vzdálenosti 80 a více cm
Zaostření objektu ve vzdálenosti do 80 cm
Zaostření lidských tváří
ZPĚT DALŠÍ

Stisknutí tlačítka Vlevo / Vpravo

1/2
Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště
Stav zaostření lze ověřit namáčknutím tlačítka spouště
- Zelená: Úspěšné zaostření
- Červená: Zaostření se nezdařilo
ZPĚT PRAKTIKOVAT

Stisknutí tlačítka MENU

Stisknutí tlačítka Nahoru/Dolů

2/2
Zaostřete namáčknutím tlačítka spouště
Při úspěšném zaostření domáčkněte tlačítko spouště.
Při neúspěšném zaostření namáčkněte spoušť znovu.
ZPĚT PRAKTIKOVAT

Stisknutí tlačítko Vpravo

Cvičení začne po stisknutí spouště.
MENU OBSAH PRŮVODCE

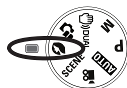
Stisknutí tlačítka spouště

MENU OBSAH PRŮVODCE

# Spuštění režimu záznamu

## Použití režimu PORTRÉT ( )

■ Tento režim si vyberte pro rychlé a snadné portrétování.

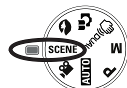



1. Otočným voličem režimu vyberte režim Portrét.
2. Stiskem tlačítka **spouště** exponujte snímek.




## Způsob použití režimu SCÉNA (SCENE)

■ Tuto nabídku použijte ke snadné konfiguraci optimálních nastavení při různých podmínkách fotografování.




1. Otočným voličem režimu vyberte režim Scéna.
2. Fotoaparát nasměrujte na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje uspořádejte kompozici snímku.
3. Stiskem tlačítka **spouště** exponujte snímek.




■ DOSTUPNÉ REŽIMY SCÉNY JSOU UVEDENY NÍŽE.

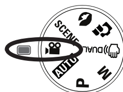
| Režim | Ikona | Popis |
|---|---|---|
| NOC | | Tento režim použijte k expozici snímku v noci nebo při nepříznivých světelných podmínkách. |
| DĚTI | | Pro expozici rychle se pohybujících objektů, např. dětí. |
| KRAJINA | | K expozici snímků vzdálených objektů. |
| DETAIL | | K fotografování blízkých malých objektů, jako např. rostlin nebo hmyzu. |
| TEXT | T | Tento režim použijte k fotografování dokumentů. |
| ZÁPAD SLUNCE | | K expozici snímků při západu slunce. |
| SVÍTÁNÍ | | Pro pořízení scény za rozbřesku. |
| PROTISVĚTLO | | Portrét bez stínů způsobených protisvětlem. |
| OHŇOSTROJ | | Pro snímky ohňostroje. |
| PLÁŽ&SNÍH | | Scenérie s mořem, jezerem, pláží a zasněženou krajinou. |

# Spuštění režimu záznamu

## Použití režimu VIDEOKLIP ( )

■ Video sekvence můžete nahrávat do zaplnění kapacity paměti.

1. Otočným voličem režimu vyberte režim VIDEOKLIP.
2. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje uspořádejte kompozici snímku.




3. Stiskněte **tlačítko spouště** a spusťte záznam videoklipu, který bude trvat, až do zaplnění dostupné paměti. Záznam videoklipu bude pokračovat i po uvolnění tlačítka spouště. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka **spouště**.




※ Velikost snímku a typ jsou uvedeny níže.

- Velikost snímku : 640x480, 320x240 (Volitelné)
- Typ souboru videoklipu : AVI (MJPEG)
- Snímková frekvence : 30 SN./S, 15 SN./S

## Záznam videoklipu bez zvuku

■ Videoklip můžete nahrávat také bez zvuku.

Kroky 1 až 3 jsou totožné s kroky pro režim Videoklip.

4. Stiskněte tlačítko **Menu**.



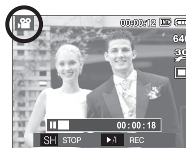

5. Stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo** vyberte nabídku [ZÁZNAM].
6. Stisknutím tlačítka **Dolů** vyberte nabídku [ZLUM.ZV.] s stiskněte tlačítko **Vpravo**.
7. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte položku [ZAPNUTO].
8. Stiskněte tlačítko **OK**. Nyní můžete nahrát videoklip bez zvuku.

## Pozastavení záznamu videoklipu (Postupný záznam)

Tento fotoaparát umožňuje dočasně pozastavit záznam videoklipu během nežádoucích scén. Pomocí této funkce můžete scénu nahrát, aniž by byla rozdělena do několika samostatných videoklipů.

■ Použití funkce Postupný záznam

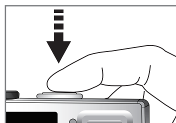
Kroky 1 až 2 jsou totožné s kroky pro režim VIDEOKLIP.



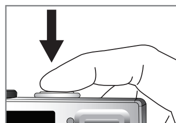

3. Nasměrujte fotoaparát na fotografovaný objekt a pomocí LCD displeje uspořádejte kompozici snímku. Stiskněte tlačítko **spouště** a spusťte záznam videoklipu, který bude trvat, až do zaplnění dostupné paměti. Záznam videoklipu bude pokračovat i po uvolnění tlačítka spouště.
4. Stiskem tlačítka **Pauza** ( ) pozastavíte záznam.
5. Stiskem tlačítka **Pauza** ( ) znovu obnovíte záznam.
6. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka **spouště**.

# Na které skutečnosti je třeba při expozici snímků pamatovat

- Zmáčknutí tlačítka spouště zpola.
  Lehkým stisknutím tlačítka spouště provedete zaostření a nabití blesku.
  Domáčknutím tlačítka spouště snímek exponujte.



[ Tlačítko spouště lehce namáčkněte ]



[Tlačítko spouště domáčkněte.]

- Dostupná kapacita paměti se může lišit v závislosti na podmínkách fotografování a nastavení fotoaparátu.
- Pokud je při slabém osvětlení nastaven režim Vypnutý blesk nebo Pomalá synchronizace, může se na LCD displeji fotoaparátu objevit výstražný indikátor ( ) upozorňující na riziko chvění fotoaparátu. V těchto případech použijte stativ, fotoaparát opřete o stabilní předmět nebo přepněte na režim s bleskem.
- Fotografování v protisvětle : Snažte se vyhnout fotografování přímo proti slunci. Snímek pak může být tmavý. Chcete-li exponovat snímky proti zdroji světla, z režimů scény vyberte nastavení [PROTISVĚTLO] (viz str. 23), vyrovnávací blesk (viz str. 31), bodové měření (viz str. 40) nebo korekci expozice (viz str. 42).
- Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
- Na LCD displeji nakomponujte záběr.
- Automatické ostření za jistých okolností nemusí fungovat tak, jak očekáváte.
  - Při fotografování málo kontrastních objektů.
  - Při fotografování lesklých nebo zářících objektů.
  - U rychle se pohybujících objektů.
  - Pokud fotografujete v podmínkách, kde odrazy vydávají hodně světla, nebo je-li pozadí příliš světlé.
  - Objekt má pouze vodorovné pruhy, nebo je hodně úzký (např. tyč nebo stožár).
  - Tmavé prostředí.

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

Funkce režimu záznam lze nastavit pomocí tlačítek fotoaparátu.

## Tlačítko NAPÁJENÍ

Slouží k zapnutí a vypnutí fotoaparátu.

Pokud během určité doby neprovedete žádnou činnost, fotoaparát se automaticky vypne, aby se šetřila životnost baterií. Další informace o nastavení automatického vypnutí napájení najdete na str. 76.




## Tlačítko spouště

Slouží k expozici snímků a záznamu zvuku v režimu ZÁZNAM.

- V režimu VIDEOKLIP
  Domáčknutím tlačítka spouště spustíte záznam videoklipu. Stisknutím tlačítka spouště spustíte záznam videoklipu, který bude trvat tak dlouho, dokud nebude zaplněna dostupná paměť. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka spouště.




- V režimu STATICKÝ SNÍMEK
  Zmáčknutí tlačítka spouště zpola aktivuje automatické ostření a zjištění expozičních podmínek. Po domáčknutí tlačítka spouště se snímek exponuje a uloží. Pokud zvolíte záznam hlasové poznámky, záznam se spustí po dokončení uložení snímku do fotoaparátu. Jeho délka může být až 10 sekund.

## Tlačítko W / T transfokátoru

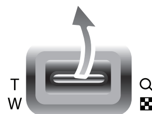
Není-li zobrazena nabídka, toto tlačítko bude fungovat jako tlačítko OPTICKÉ PŘIBLÍŽENÍ nebo DIGITÁLNÍ PŘIBLÍŽENÍ. Fotoaparát je vybaven funkcí 3x optického a 3x digitálního přiblížení. Použití obou poskytuje možnost 9x přiblížení.

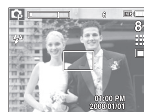



■ Přiblížení TELE

Optické přiblížení TELE : Stiskněte tlačítko T transfokátoru. Tímto způsobem můžete objekt přiblížit (tj. bude se jevit blíže).

Digitální přiblížení TELE : Po využití maximálního (3x) optického přiblížení, můžete aktivovat stisknutím tlačítka T transfokátoru digitální přiblížení. Uvolněním tlačítka transfokátoru T se digitální přiblížení zastaví na požadované úrovni. Po dosažení maximálního (3x) digitálního přiblížení je již stisknutí tlačítka T transfokátoru neúčinné.




[ŠIROKOÚHLÝ záběr]

Stisknutítlačí tkatransfoká toruT




[PŘIBLÍŽENÝ záběr]

Stisknutítlačí tkatransfoká toruT

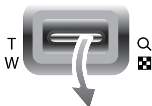



[Digitální přiblížení 3.0x]

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

■ Přiblížení ŠIROKOÚHLÉ (W)

Optické rozšíření záběru (ŠIROKÉ): Stisknutí tlačítka transfokátoru W. Tímto způsobem můžete objekt oddálit (bude se jevit ve větší vzdálenosti). Trvalým stisknutím tlačítka transfokátoru W nastavíte nejmenší přiblížení fotoaparátu (tj. zdánlivá vzdálenost objektu od fotoaparátu bude největší).

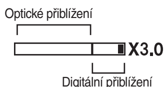






[PŘIBLÍŽENÝ záběr] [Optické přiblížení 2x] [ŠIROKOÚHLÝ záběr]

Digitální přiblížení ŠIROKÉ (W): Je-li aktivní digitální přiblížení, stisknutí tlačítka transfokátoru W bude po krocích snižovat digitální přiblížení. Uvolnění tlačítka W transfokátoru zastaví zmenšování digitálního přiblížení. Stisknutí tlačítka W transfokátoru bude snižovat digitální přiblížení a následně také optické přiblížení, dokud nedosáhne minimální hodnoty.







[Digitální přiblížení 3.0x] [PŘIBLÍŽENÝ záběr] [ŠIROKOÚHLÝ záběr]



- Zpracování snímků exponovaných s digitálním přiblížením může být časově náročnější. Počítejte s potřebným časem.
- Jsou-li stisknuta tlačítka transfokátoru během záznamu snímku z videoklipu, nebude zaznamenán zvuk.
- Digitální přiblížení pravděpodobně způsobí snížení kvality obrazu.
- Chcete-li dosáhnout při digitálním přiblížení ostřejšího obrazu, nastavte maximální optické přiblížení a zpola zmáčkněte tlačítko spouště, potom opět stiskněte tlačítko T transfokátoru.
- Digitální přiblížení nelze použít pro některé režimy scény (Noc, Děti, Text, Detail, Ohňostroj), dále v režimu DUAL IS, v režimu záznamu videa a při detekci obličeje.
- Dejte pozor a nedotýkejte se objektivu. Zabráníte tak nejasným snímkům nebo případnému poškození fotoaparátu. Pokud je snímek nejasný, vypněte a zapněte fotoaparát, aby se změnila poloha objektivu.
- Dejte pozor a nevyvíjejte na objektiv žádný tlak. Fotoaparát můžete poškodit.
- Pokud je fotoaparát zapnutý, nedotýkejte se pohyblivých částí objektivu, snímky mohou být posléze nejasné nebo rozmazané.
- Dejte pozor a nevyvíjejte na objektiv žádný tlak. Fotoaparát můžete poškodit.

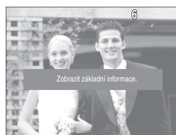
# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Funkce tlačítka Popis / Info (|□|) / Nahoru

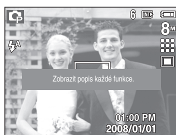
V režimu nabídky funguje tlačítko Nahoru jako směrové tlačítko. Pokud se obrazovka nabídky nezobrazí, informace nebo popisy funkcí pro aktuální režim záznamu lze získat prostřednictvím LCD monitoru stisknutím tlačítka Popis funkce/Informace (|□|).



[Obrazovka fotografování]



[ Obrazovka informací ]



[ Obrazovka popisu funkce ]

■ Popis funkce

Po stisknutí tlačítka Popis funkce v režimu informační obrazovky lze prohlížet podrobné popisy funkcí. Popis funkcí lze zrušit opětovným stisknutím tlačítka Popis funkce.



[ Příklad popisu funkce ]

## Tlačítko Makro (🌷) / Dolů

Ve chvíli zobrazení nabídky se stiskem tlačítka DOLŮ přesunete z hlavní nabídky do podnabídky nebo dolů v podnabídce. Není-li zobrazena nabídka, lze tlačítko MAKRO (🌷) / DOLŮ použít k nastavení režimu makro. Rozsah vzdáleností je uveden níže. Opakovaně stiskněte tlačítko MAKRO, až se na LCD displeji objeví indikátor požadovaného režimu makro.



[Automatické ostření]



[Makro (🌷)]



[Automatické makro (🌷)]

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

■ Typy režimů a rozsahů ostření (W: oddálení, T : přiblížení)

(Jednotky: cm)

| Režim | Auto | | Program | |
|---|---|---|---|---|
| Typ ostření | Automatické makro | Normální | Makro | Normální |
| Rozsah ostření | W : 5 ~ nekonečno<br>T : 80~nekonečno | W : 80~nekonečno<br>T : 80~nekonečno | W: 5~80<br>T: 50~80 | W : 80~nekonečno<br>T : 80~nekonečno |



- Zvláště v režimu Makro buďte opatrní, aby se fotoaparát nechvěl.
- Pokud v režimu Makro exponujete snímek do vzdálenosti 20 cm (širokoúhlé přiblížení (W)) nebo 50 cm (přiblížení Tele), nastavte režim VYPNUTÝ BLESK.
- Exponujete-li snímek v režimu Super makro do vzdálenosti 10 cm, správné nastavení vzdálenosti automatický ostřením bude trvat déle.

■ Dostupné režimy ostření podle režimu záznamu

( ● : volitelné, ∞ : Rozsah zaostření nekonečno)

| Režim | Automatické makro | Makro | Normální |
|---|---|---|---|
| | ● | - | ● |
| | - | ● | ● |
| | - | ● | ● |
| | ● | - | ● |
| | - | ● | ● |
| | - | - | ● |
| | - | ● | ● |

| Režim Scéna (SCENE) | Automatické makro | Makro | Normální |
|---|---|---|---|
| | - | - | ● |
| | - | - | ● |
| | - | - | ● |
| | - | ● | - |
| | ● | - | - |
| | - | - | ● |
| | - | - | ● |
| | - | - | ● |
| | - | - | ∞ |
| | - | - | ● |

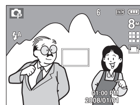
# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Aretace ostření

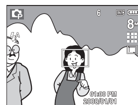
Pokud chcete zaostřit na objekt, který není ve středu snímku, použijte funkci aretace ostření.

■ Použití funkce Aretace ostření

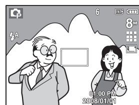
1. Zkontrolujte, zda se předmět nachází uprostřed rámečku automatického ostření.
2. Tlačítko **spouště** stiskněte zpola. Když se rámeček automatického ostření rozsvítí zeleně, znamená to, že fotoaparát objekt zaostřil. Buďte opatrní a tlačítko **spouště** zatím nedomačkávejte, abyste snímek neexponovali předčasně.
3. **SPOUŠŤ** udržujte zpola stisknutou a překomponujte scénu tak, aby záběr vyhovoval vaší představě. Domáčknutím spouště zcela pak snímek exponujte. Pokud uvolníte prst z tlačítka spouště, funkce aretace ostření bude zrušena.




1. Snímek, který chcete exponovat.




2. Zpola stiskněte tlačítko **SPOUŠTĚ** a zaostřete na objekt.




3. Překomponujte záběr a tlačítko **SPOUŠTĚ** domáčkněte.

## Tlačítko Blesk (⚡) / Vlevo

Pokud se na LCD displeji zobrazí nabídka, stiskem tlačítka **VLEVO** přemístíte kurzor na levou záložku. Pokud není na LCD displeji zobrazena nabídka, tlačítko **VLEVO** bude fungovat jako tlačítko Blesk.




[Volba automatického blesku]

■ Volba režimu blesku

1. Tlačítkem **Režim** vyberte režim ZÁZNAM, kromě režimu Videoklip nebo režimu DUAL IS.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko **Blesk**, až se na LCD displeji zobrazí indikátor požadovaného režimu blesku.
3. Indikátor režimu blesku se zobrazí na LCD displeji. Podle stávajících světelných podmínek použijte příslušné nastavení blesku.

■ Dosah blesku

(Jednotky: m)

| ISO | Normální | | Makro | | Automatické makro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Širokoúhlé (WIDE) | TELE | Širokoúhlé (WIDE) | TELE | Širokoúhlé (WIDE) | TELE |
| AUTO | 0.8 ~ 4.7 | 0.8 ~ 2.5 | 0.2 ~ 0.8 | 0.5 ~ 0.8 | 0.2 ~ 4.7 | 0.5 ~ 2.5 |



- Pokud zpola stisknete tlačítko spouště po výběru režimu blesku Auto, Vyrovnávací nebo Pomalá synchronizace, nejdříve je odpálen první záblesk, jehož úkolem je zjistit podmínky expozice (dosah a sílu blesku). Nepohybujte s fotoaparátem, dokud nebude odpálen druhý záblesk.
- Časté používání blesku snižuje životnost baterií.
- Za normálních provozních podmínek je blesk nabitý do 4 sekund. Pokud je baterie nedostatečně nabitá, doba nabíjení bude delší.
- Blesk nepracuje v režimu DUAL IS, v režimech scény KRAJINA, DETAIL, TEXT, ZÁPAD SLUNCE, SVÍTÁNÍ, OHŇOSTROJ a v režimu Videoklip.
- Fotografujte objekty v dosahu blesku.
- Je-li předmět příliš blízko nebo příliš lesklý, nelze zaručit kvalitu snímku.
- Na snímku exponovaném s bleskem se při zhoršených světelných podmínek mohou objevit bílé tečky. Jedná se o odraz záblesku od částic prachu rozptýleného v atmosféře.

■ Indikátor režimu blesku

| Ikona | Režim blesku | Popis |
|---|---|---|
| ϟA | Automatický blesk | Pokud je objekt nebo pozadí příliš tmavé, fotoaparát automaticky odpálí blesk. |
| | Automatický blesk s redukcí červených očí | Pokud je objekt nebo pozadí příliš tmavé, fotoaparát automaticky odpálí blesk a současně je aktivována funkce redukce efektu červených očí. |
| ϟ | Vyrovnávací blesk | Blesk bude odpálen bez ohledu na světelné podmínky. Intenzita blesku se bude automaticky řídit podle stávajících podmínek expozice. |
| ϟS | Pomalá synchronizace | Blesk bude pracovat s pomalou rychlostí závěrky, aby tak bylo dosaženo optimální expozice. Fotografujete-li za slabého osvětlení, může se na LCD displeji objevit výstražný indikátor ( ) upozorňující na možnost chvění fotoaparátu. |
| | Vypnutý blesk | Blesk nebude odpálen. Tento režim použijte, pokud fotografujete na místě nebo v situaci, kdy není použití blesku povolené. Pokud exponujete snímky za zhoršených světelných podmínek, může se na LCD displeji objevit výstražný indikátor ( ) upozorňující na možnost chvění fotoaparátu. |
| | Redukce červených očí | Má-li fotografovaný objekt na snímku „červené oči", tento režim automaticky potlačí jejich zobrazení. |

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

■ Dostupné režimy blesku podle režimu záznamu

( ● : volitelné)

| Režim | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ● | ● | | | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| M | | | ● | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | | ● | | | ● | ● |
| | | | | | ● | |
| | | | | ● | ● | ● |
| | | ● | | | ● | ● |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| T | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | ● | | | |
| | | | | | ● | |
| | ● | | | | | |

## Tlačítko Samospoušť ( ) / Vpravo

Pokud je na LCD displeji zobrazena nabídka, stiskem tlačítka **Vpravo** se přesune kurzor na záložku vpravo.
Není-li na LCD displeji nabídka zobrazena, tlačítko **VPRAVO** bude fungovat jako tlačítko **samospoušť ( )**. Tato funkce najde uplatnění v případě, kdy se chce i fotograf stát součástí záběru.



- Používáte-li samospoušť a během aktivované samospouště stisknete tlačítko samospouště, režim samospouště bude zrušen.
- Používejte stativ, aby nedošlo k otřesům nebo chvění fotoaparátu.
- V režimu Videoklip funguje pouze samospoušť 10 sekund.
- Pokud je nastavena funkce [Pohybový časovač], nelze zvolit funkci [Autoportrét].

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

■ Volba samospouště

1. Otočný volič nastavte do požadovaného režimu ZÁZNAMU.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko SAMOSPOUŠŤ ( ) / VPRAVO, až se na LCD displeji zobrazí indikátor požadovaného režimu. Na LCD displeji se objeví ikona samospouště s označením 10 sekund, 2 sekundy, dvojnásobné expozice nebo pohybového časovače.
3. Po stisknutí tlačítka SPOUŠTĚ bude snímek exponován po uplynutí nastavené doby.







[Volba samospouště 10 sekund]

■ Indikace záznamu se samospouští

| Ikona | Režim | Popis |
|---|---|---|
| | samospoušť 10S | Stiskem tlačítka spouště bude snímek exponován po uplynutí 10 sekund. |
| 2S | Samospoušť 2S | Stiskem tlačítka spouště bude snímek exponován po uplynutí 2 sekund. |
| | Dvojitá samospoušť | První snímek bude exponován za 10 sekund a druhý snímek o 2 sekundy později. Používáte-li blesk, expozice druhého snímku může být zpožděna o více než 2 sekundy podle doby nabíjení blesku. |
| | Pohybový časovač | Fotoaparát detekuje pohyb objektu po uplynutí 6 sekund od stisknutí tlačítka spouště a snímek bude exponován při zastavení pohybu. |

■ Pohybový časovač

| Pohyb | Ikona a indikátor samospouště |
|---|---|
| Po nastavení pohybového časovače stiskněte tlačítko spouště | Bliká (v intervalech 1 s) |
| Detekce pohybu objektu | Bliká (v intervalech 0,25 s) |
| Není detekován pohyb | Zapnutí a po 2 sekundách exponování snímku |

■ Tok pohybového časovače pohybu je následující. (Nevztahuje se na režim Videoklip)
Stisknutím tlačítka **spouště** vyberte pohybový časovač → Ověření kompozice (během 6 s)*1 → Spuštění detekce (výrazně zamávejte rukama)*2 → Zastavení detekce (nepohybujte se) → Pořízení snímku (po 2 sekundách)

*1. Fotoaparát detekuje pohyb objektu po 6 sekundách od stisknutí tlačítka **spouště**, během těchto 6 sekund zkontrolujte správnost kompozice.

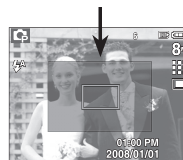
*2. Silně pohybujte tělem nebo rukama.



V následujících případech nemusí pohybový časovač fungovat.

- Vzdálenost ostření je přes 3 m
- Expozice je příliš světlá nebo tmavá
- Protisvětlo.
- Pohyb je málo výrazný
- Pohyb je detekován mimo centrální část (50 %) snímače, kde se pohyb rozpoznává.
- Pokud fotoaparát nedetekuje žádný pohyb do 30 sekund nebo po zachycení pohybu fotoaparát nedetekuje klid.

Rozsah detekce pohybového časovače



# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko MENU / OK

■ Tlačítko MENU

- Při stisknu tlačítka **MENU** se na LCD displeji zobrazí nabídka související s aktuálně nastaveným režimem fotoaparátu. Po dalším stisknutí tlačítka se na LCD displeji objeví původní zobrazení.
- Pokud se zobrazí následující položky, může se zobrazit možnost nabídky: VIDEOKLIP a FOTOGRAFIE (AUTO, PROGRAM, MANUÁLNÍ, DUAL IS, PORTRÉT a SCÉNA). Pro režim ZÁZNAM ZVUKU není k dispozici žádná nabídka.




[Stisknutí tlačítka **MENU**]

[Zobrazení nabídky je vypnuto] [Zobrazení nabídky je zapnuto]

■ **Tlačítko OK**

- Pokud je na LCD displeji zobrazena nabídka, používá se toto tlačítko pro přesun kurzoru do podnabídky nebo pro potvrzení dat.

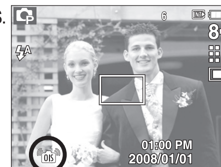
## OIS (Optická stabilizace obrazu)

■ Funkce OIS eliminuje rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu při stisknutí tlačítka spouště.

1. Ve volitelném režimu stiskněte tlačítko OIS (OIS).




2. Na levé straně displeje se zobrazí ikona OIS.




3. Namáčkněte tlačítko spouště. Na LCD displeji se zobrazí nastavená hodnota clony a expozičního času. Fotoaparát aktivuje funkci stabilizace.
4. Po domáčknutí tlačítka spouště je snímek exponován.

※ Funkce OIS nemusí spolehlivě pracovat v následujících případech.

- K pořízení snímků pohybujících se objektů,
- K pořízení snímků s vyššími hodnotami digitálního přiblížení
- Jestliže chvění fotoaparátu je větší, jež možnosti stabilizace obrazu,
- Delší expoziční čas, menší výkon stabilizace obrazu.



- Pokud je aktivována funkce OIS a používáte stativ, snímek může být rozmazaný z důvodu chvění čidla stabilizátoru obrazu. Funkci OIS deaktivujte, jestliže se rozhodnete používat stativ.
- Vystavíte-li fotoaparát nárazu, LCD displej se může zachvět. V takovém případě vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. Potom bude fotoaparát fungovat správně.
- Funkci optické stabilizace obrazu (OIS) používejte pouze u dostatečně nabitých baterií ( , ).
- Je-li slabá baterie ( )., funkce OIS může být nastavena, ale nebude pracovat.
- V režimu Makro nedoporučujeme funkci OIS používat.
- Je-li funkce OIS nastavena při záznamu videa, lze zaznamenat průvodní zvuky při funkci OIS.

## Tlačítko E (Efekt)

Pomocí této volby můžete přidat k fotografiím zvláštní efekty.

- Režim snímek: Můžete zvolit nabídku nastavení barvy a obrázku. V režimu Auto můžete vybrat jen nabídku [BARVA].
- Režim Videoklip: Můžete zvolit nabídku barev.

■ Efekty dostupné pro režim Záznam

( ● : volitelné)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BARVA ( ) | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| NAST.OBR. ( ) | | ● | ● | | | | | |



- Tlačítko nebude funkční v režimu DUAL IS, režimu hlasového záznamu a některých režimech scény (noc, text, západ slunce, svítání, protisvětlo, ohňostroj, pláž&sníh).
- Nastavení zvláštních efektů zůstane zachováno i po vypnutí fotoaparátu.
- Pro stornování speciálního efektu zvolte vedlejší nabídku (NOR) v nabídce Barva a zvolte vedlejší nabídku (OFF) v nabídce nastavení obrázku.

## Tlačítko E (Efekt):  Barva

Pomocí procesoru digitálního fotoaparátu je možné ke snímkům přidávat zvláštní efekty.

- V dostupném režimu záznamu stiskněte tlačítko **E**.

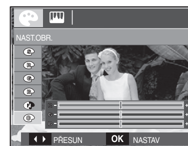
1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.



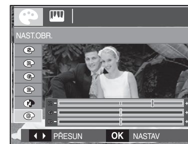

| Barva | Popis |
|---|---|
| NOR | Ke snímku není přidán žádný efekt. |
| BW | Vyfotografované snímky budou uloženy v černobílé verzi. |
| S | Vyfotografované snímky budou uloženy v sépiovém tónu (odstín žlutohnědé barvy). |
| R | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu červené barvy. |
| G | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu zelené barvy. |
| B | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu modré barvy. |
| N | Snímek se uloží jako negativ. |
| C | Exponované snímky budou uloženy v barvách RGB. |

2. Stiskem tlačítka **spouště** exponujte snímek.

- Vlastní barva: Můžete změnit sytost barev - červené (R), zelené (G) a modré (B).




- **Tlačítko Nahoru / Dolů** : slouží k výběru barev R, G ,B.
- **Tlačítko Vlevo / Vpravo** : mění hodnoty




※ V režimu Auto nelze vybrat Vlastní barevnost.

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko E (Efekt): KÉPÉLESSÉG

■ U snímku, který právě chcete pořídit, můžete upravit ostrost. Efekt ostření nemůžete na LCD displeji před expozicí snímku použít, protože tato funkce pracuje pouze se snímky uloženými v paměti.




1. Stiskněte tlačítko E a pomocí tlačítka ( ) vyberte položku [KÉPÉLESSÉG].
2. Ostrost změňte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Nastavení uložíte stisknutím tlačítka OK. Snímek pořídíte stisknutím tlačítka spouště.

## Tlačítko E (Efekt): Kontrast

■ Můžete změnit kontrast snímku.

1. Stiskněte tlačítko E a pomocí tlačítka Nahoru / Dolů vyberte položku [KONTRAST]( ).
2. Kontrast změňte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Nastavení uložíte stisknutím tlačítka OK. Snímek pořídíte stisknutím tlačítka spouště.




## Tlačítko E (Efekt): Sytost

■ Pomocí procesoru digitálního fotoaparátu je možné ke snímkům přidávat zvláštní efekty.

1. Stiskněte tlačítko E a pomocí tlačítka Nahoru / Dolů vyberte položku [SYTOST] ( ).
2. Sytost změňte stiskem tlačítka Vlevo / Vpravo.
3. Nastavení uložíte stisknutím tlačítka OK. Snímek pořídíte stisknutím tlačítka spouště.



# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko Fn

■ Tlačítko **Fn** můžete použít k nastavení následujících nabídek.

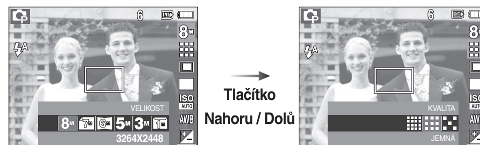
( ● : volitelné)

| | | | M | DUAL | | SCENE | | Stránka |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VELIKOST | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | str. 39 |
| KVALITA/SNÍMKOVÁ FREK. | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | str. 39 |
| MĚŘENÍ | | ● | ● | ● | | | ● | str.40 |
| REŽIM SNÍMÁNÍ | | ● | ● | | | ●*1 | | str.40 |
| ISO | | ● | ● | | | | | str. 41 |
| WHITE BALANCE | | ● | ● | ● | | | ● | str. 41 |
| EV | | ● | | ● | | | ● | str. 42 |

*1. Tato nabídka je k dispozici pouze v režimu scény Děti ( ).

## Použití nabídky Fn

1. V dostupném režimu stiskněte tlačítko Fn.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou nabídku. Poté se v levé dolní části LCD displeje zobrazí podnabídka.




3. Pomocí tlačítka **Vlevo / Vpravo** vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko **OK**.

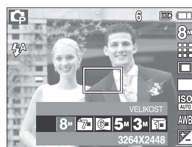


# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

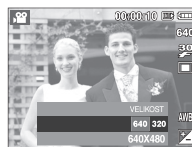
## Velikost

■ Můžete zvolit velikost snímků, která bude vyhovovat vašim potřebám.

| Režim | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Režim Snímek** | **Ikona** | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
| | Velikost | 3264 x 2448 | 3264 x 2176 | 3264 x 1836 | 2592 x 1944 | 2048 x 1536 | 1024 x 768 |
| **Režim Videoklip** | **Ikona** | 640 | | | 320 | | |
| | Velikost | 640 x 480 | | | 320 x 240 | | |



[Režim SNÍMEK]



[Režim VIDEOKLIP]



- Vyšší rozlišení snižuje počet snímků, který je možné na kartu uložit, neboť snímky ve větším rozlišení vyžadují vyšší kapacitu paměti.

## Kvalita / Snímková frekvence

■ Můžete zvolit poměr komprese, který bude vyhovovat účelu exponovaných snímků. Vyšší poměr komprese snižuje kvalitu snímku.

| **Režim** | **Režim SNÍMEK** | | | **Režim VIDEOKLIP** | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Ikona** | | | | 30 | 15 |
| **Podnabídka** | VELMI JEMNÁ | JEMNÁ | NORMÁLNÍ | 30 SN./S | 15 SN./S |
| **Formát souboru** | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |



[Režim SNÍMEK]



[Režim VIDEOKLIP]



- Tento formát souborů splňuje směrnici DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) : JPEG je standard komprimovaných snímků vyvinutý společností Joint Photographic Experts Group. Tento typ komprese se hojně využívá ke kompresi fotografií a grafiky, neboť je schopen efektivně zmenšit velikost.

# Nastavení funkce záznamu pomocí tlačítek fotoaparátu

## Měření expozice

■ Nemůžete-li dosáhnout vhodných podmínek expozice, můžete změnit metodu měření a docílit jasnějších snímků.




[MULTI] ( ) : Expozice bude vypočtena jako průměrná hodnota dostupného světla v oblasti fotografovaného snímku. Výpočet však upřednostňuje hodnoty v blízkosti středu snímku. Toto nastavení je vhodné k obecnému použití.

[BODOVÉ] ( ) : Světlo je měřeno pouze ve středu snímaného obrazu zobrazeného na LCD displeji. Tato metoda je vhodná v případě, že si přejete správně exponovat objekt ve středu bez ohledu na protisvětlo.

[STŘED] ( ) : Expozice bude vypočtena jako průměrná hodnota dostupného světla v oblasti fotografovaného snímku. Výpočet však upřednostňuje hodnoty v blízkosti středu snímku. Vhodné pro fotografování snímků malých objektů, například květin nebo hmyzu.

❊ Pokud se objekt nenachází uprostřed oblasti ostření, nepoužívejte bodové měření, protože může dojít k chybnému výpočtu expozice. V tomto případě je lepší využít korekci expozice.

## Režim snímání

■ Můžete si zvolit mezi sekvenčním fotografováním a režimem AEB (automatická stupňovaná expozice).




[JEDNORÁZOVÉ] ( ) : Exponován je pouze jeden snímek.

[SEKVENČNÍ] ( ) : Snímky budou exponovány postupně, dokud neuvolníte tlačítko **spouště**.

[AEB] ( ) : postupně je zaznamenána série tří po sobě jdoucích snímků s různě nastavenou expozicí: Standardní expozice (0,0 EV), krátká expozice (-0,3 EV) a dlouhá expozice (+0,3 EV). Tato funkce je užitečná, jestliže se nedaří stanovit odpovídající vyvážení bílé.

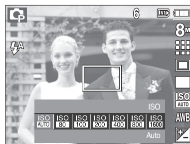
[POHYB.SNÍMEK] ( ) : Stisknutím a přidržením tlačítka **spouště** jsou rychle exponovány snímky rychlostí 6 snímků/sekundu po dobu 5 sekund. Maximální počet snímků je 30 a je u nich nastavena velikost VGA.



- Vysoké rozlišení a kvalita snímku prodlužuje dobu ukládání souboru do paměti, a tím také dobu pohotovosti.
- Pokud zvolíte podnabídku [SEKVENČNÍ], [AEB] nebo [POHYB.SNÍMEK], blesk se automaticky vypne.
- Pokud kapacita paměti umožňuje exponovat méně než tři snímky, není funkce [AEB] k dispozici.
- Při fotografování v režimu [AEB] doporučujeme použít stativ, protože čas k uložení každého snímku je delší a z důvodu nestability fotoaparátu může dojít k rozmazání snímků.
- Pokud kapacita paměti umožňuje exponovat méně než 30 snímků, funkce pohyblivého snímku není k dispozici.

## ISO

■ Při expozici snímků můžete nastavit citlivost ISO.Specifická citlivost fotoaparátu na světlo se stanoví podle čísla ISO.




[Auto] (ISO AUTO) : Citlivost fotoaparátu se mění automaticky v závislosti na hodnotách různých proměnných, například osvětlení a jasu objektu.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600]
(ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600) : Rychlost spouště lze zvýšit při stejné intenzitě světla nastavením vyšší hodnoty citlivosti ISO. Při vysokém jasu však může dojít k saturaci (přesvícení) snímku. Čím vyšší je hodnota ISO, tím vyšší bude citlivost fotoaparátu na světlo, a tím větší bude schopnost fotoaparátu exponovat snímky za šera. Se zvýšením hodnoty ISO však stoupne také úroveň šumu na snímku, takže snímek bude mít zrnitý vzhled.

## Vyvážení bílé barvy

■ Vyvážení bílé barvy umožňuje upravit barvy fotografie tak, aby vypadala přirozenější.

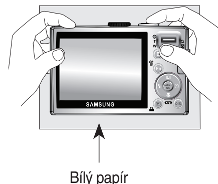



| Režim | Ikona | Popis |
|---|---|---|
| AUTO VYV.BÍLÉ | AWB | fotoaparát automaticky vybírá vhodné nastavení vyvážení bílé v závislosti na převládajících podmínkách osvětlení. |
| DENNÍ S. | | nastavení vhodné k expozici snímků v exteriéru. |
| ZATAŽENO | | k expozici snímků při zamračené a zatažené obloze. |
| ZÁŘIVKA TYPU H | | k expozici při osvětlení třícestnými zářivkami typu denního světla. |
| ZÁŘIVKA TYPU L | | k expozici při osvětlení zářivkami s bílým světlem. |
| ŽÁROVKA | | K expozici snímků při osvětlení standardní žárovkou. |
| VLASTNÍ NAST. | | umožňuje nastavit uživateli vlastní vyvážení bílé barvy podle světelných podmínek fotografované scény. |

❈ Různé podmínky osvětlení mohou na snímcích způsobit různé barevné odstíny.

■ Použití vlastního nastavení vyvážení bílé

Nastavení vyvážení bílé se může mírně lišit v závislosti na prostředí, ve kterém fotografujete. Výběrem vlastního nastavení vyvážení bílé barvy můžete zvolit nejvhodnější nastavení vyvážení bílé barvy pro konkrétní prostředí fotografování.



Bílý papír

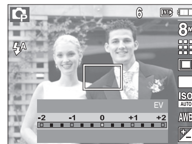
1. V nabídce Vyvážení bílé vyberte položku VLASTNÍ ( ) a před fotoaparát umístěte list bílého papíru, aby LCD displej zobrazoval pouze bílou barvu.
2. Tlačítko **MENU / OK** : vybere předchozí vlastní nastavení vyvážení bílé barvy.

   Tlačítko **spouště** : uloží nové vlastní nastavení vyvážení bílé barvy.

- Vlastní hodnota nastavení vyvážení bílé barvy bude použita při expozici dalšího snímku.
- Uživatelem nastavené vyvážení bílé barvy zůstane aktivní, dokud nebude opět znovu nastaveno.

## Korekce expozice

Fotoaparát automaticky upravuje expozici podle okolních světelných podmínek. Hodnotu expozice také můžete nastavit pomocí nabídky [EV].Způsob korekce expozice




1. Stiskněte tlačítko **Fn** a poté použijte tlačítko **NAHORU** a **DOLŮ** k výběru ikony korekce expozice ( ). Jak vidíte na obrázku, na displeji se zobrazí lišta korekce expozice.
2. K nastavení požadovaného poměru korekce expozice použijte tlačítka **VLEVO** a **VPRAVO**.
3. Opět stiskněte tlačítko **Fn**. Hodnota, kterou nastavíte, bude uložena a nastavení korekce expozice bude ukončeno. Pokud změníte hodnotu expozice, bude v dolní části LCD displeje zobrazen indikátor expozice ( ).

※ Záporná hodnota kompenzace expozice expozici sníží. Upozorňujeme, že kladná hodnota korekce zvyšuje expozici a LCD displej se může jevit bílý, nebo nemusíte docílit dobrých výsledků.

# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

Nabídku na LCD displeji můžete použít pro nastavení funkcí záznamu fotoaparátu.

■ Položky označené symbolem ▭ jsou výchozím nastavením.

| Nabídka | Podnabídka | | Dostupný režim | Stránka |
|---|---|---|---|---|
| OBLAST OSTŘENÍ | ROZPOZNÁVÁNÍ OBLIČEJE | | | str. 44 |
| | AUTOPORTRÉT | | | str. 45 |
| | OSTŘ. STŘED | VÍCEB. OSTŘ. | | str. 45~ str. 46 |
| ACB | VYPNUTO | ZAPNUTO | | str. 46 |
| HL.POZNÁMKA | VYPNUTO | ZAPNUTO | | str. 47~ str. 48 |
| ZÁZNAM ZVUKU | - | | | |
| BEZ ZVUKU | VYPNUTO | ZAPNUTO | | str. 48 |
| SCÉNA | NOC | DĚTI | | str. 48 |
| | KRAJINA | DETAIL | | |
| | TEXT | ZÁPAD SLUNCE | | |
| | SVÍTÁNÍ | PROTISVĚTLO | | |
| | OHŇOSTROJ | PLÁŽ&SNÍH | | |

❈ Nabídky mohou být změněny bez předchozího upozornění.

## Použití nabídky

1. Zapněte fotoaparát a stiskněte tlačítko **MENU**. Zobrazí se nabídka pro jednotlivé režimy fotoaparátu.

2. Pomocí tlačítka **VLEVO** a **VPRAVO** můžete nabídkami procházet.




3. Tlačítka **NAHORU** a **DOLŮ** použijte k výběru podnabídky.



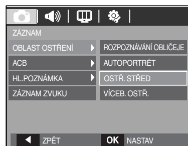

4. Vyberte podnabídku a zadaná hodnota bude uložena.Stiskněte tlačítko **MENU** a nabídka z LCD displeje zmizí.

# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

## Oblast ostření

Podle podmínek fotografování můžete nastavit preferovaný typ oblasti ostření.

1. Ve volitelném režimu stiskněte tlačítko Mode.
2. Stiskem tlačítka Vlevo/Vpravo vyberte nabídku [ZÁZNAM].
3. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Oblast ostření]. Potom stiskněte znovu tlačítko Vpravo.




■ Rozpoznání obličeje
Tento režim automaticky zjistí pozici obličeje, po té zaostří a nastaví expozici. Tento režim vyberte pro rychlou a snadnou expozici portrétů.

※ Volitelné režimy : Auto, Program, Ručně, DUAL IS, Průvodce nápovědou k fotografování, Portrét, Děti, Pláž & Sníh

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Rozpoznávání obličeje].




2. Stiskněte tlačítko OK. Následně se v levé části LCD displeje zobrazí ikona Rozpoznávání obličeje




3. Velikost a umístění rámečku automatického ostření bude automaticky nastavena na tváře fotografovaných osob.




4. Namáčkněte tlačítko spouště. Jakmile fotoaparát zaostří, rámeček ostření se zbarví zeleně.
5. Po domáčknutí tlačítka spouště je snímek exponován.



- Tato funkce je schopna rozlišit až 9 osob.
- Pokud fotoaparát současně rozezná více osob, zaostří na nejbližší osobu.
- V tomto režimu není aktivován digitální zoom.
- Funkce Rozpoznání obličeje nepracuje, je-li nastaven režim Efekt.
- Jakmile fotoaparát rozpozná požadovaný obličej, přes tento obličej se vykreslí bílý rámeček ostření, přes ostatní obličeje se zobrazí rámeček ostření šedé barvy (max. 8). Namáčknutím tlačítka spouště zaostříte obličej a bílý rámeček ostření zezelená (celkem 9).
- Nezdaří-li se rozpoznání obličeje, vraťte zpět předchozí režim automatického ostření (AF).
- V některých podmínkách tato funkce nemusí řádně fungovat.
  - Má-li osoba tmavé brýle nebo je-li zakryta část obličeje.
  - Nedívá-li se fotografovaná osoba do objektivu.
- Maximální vzdálenost fotografovaných osob pro funkci Rozpoznání obličeje je 3m (širokoúhlé).
- Čím blíže je objekt umístěn, tím rychleji je objekt fotoaparátem rozpoznán.

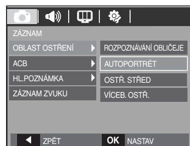
# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

■ Autoportrét

Při pořizování autoportrétu je automaticky detekována oblast tváře subjektu. Pořizování autoportrétu je tak nejen pohodlnější, ale také rychlejší.

※ Volitelné režimy : Auto, Program, Ručně, DUAL IS, Průvodce nápovědou k fotografování, Portrét, Pláž & Sníh

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [Autoportrét].




2. Stiskněte tlačítko OK. Následně se v levé části LCD displeje zobrazí ikona Autoportrét.




3. Pokud pořizujete autoportrét, namiřte objektiv fotoaparátu na tvář subjektu. Automaticky provedené rozpoznání tváře subjektu je akusticky signalizováno.




4. Snímek exponujte stisknutím tlačítka spouště.



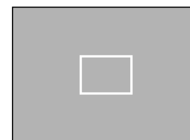
- Umístíte-li obličej do středu obrazovky, uslyšíte opakovaně rychlý zvuk, na rozdíl od zvuku, který signalizuje, že tvář není umístěna ve středu.
- Průvodní zvuk lze nastavit v nabídce zvuku (viz. str. 69).
- Je-li vybrána volba [Autoportrét], ostření je pevně nastaveno na režim Makro.
- Je-li nastavena volba [Autoportrét], nelze vybrat nastavení [Motion Timer] (Časovač pohybu).

■ Ostření na střed

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [OSTŘ. STŘED].




2. Stiskněte tlačítko OK. Bude zaostřena pravoúhlá část uprostřed LCD displeje.

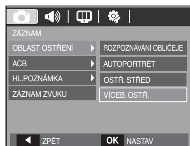


[OSTŘ. STŘED]

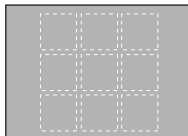
# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

■ Vícebodové ostření

1. Pomocí tlačítek Nahoru/Dolů vyberte položku [VÍCEB. OSTŘ.].




2. Stiskněte tlačítko OK. Tento fotoaparát vybere z celkového počtu 9 segmentů ostření všechny dostupné body.



[VÍCEB. OSTŘ.]

※ Jakmile fotoaparát objekt zaostří, rámeček automatického ostření zezelená. Jestliže fotoaparát nemůže objekt zaostřit, rámeček automatického ostření zčervená.

## ACB

ACB (Auto Contrast Balance - automatické vyvážení kontrastu) slouží k automatickému nastavení kontrastu. Při pořizování snímků v prostředí s velkými rozdíly v expozici (např. protisvětlo nebo vysoký kontrast) tato funkce nastaví jas automaticky a umožňuje pořídit čistou fotografii předmětu.



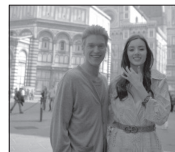

[VYPNUTO] : zruší funkci ACB.

[ZAPNUTO] : nastaví kontrast automaticky.



[ACB VYPNUTO]





[ACB ZAPNUTO]

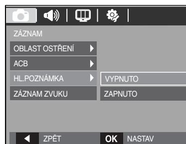
❊ Používáte-li režim AUTO, PROGRAM, PORTRÉT funkce ACB bude pracovat správně. Funkce ACB vždy pracuje v režimech Auto a Portrét.

❊ Zvolíte-li funkci [ACB], můžete nastavit pouze citlivost ISO AUTO, 80, 100 a 200.

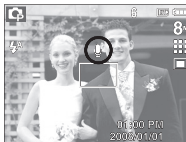
# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

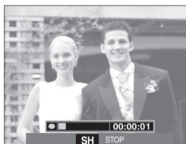
## Hlas. pozn.

K uloženým snímkům můžete přidat komentář.  (Max. 10 sekund)




- Pokud se na LCD displeji zobrazí indikátor hlasové poznámky, nastavení je kompletní.
- Stiskem tlačítka **spouště** exponujete snímek. Snímek bude uložen na paměťovou kartu.
- Hlasová poznámka bude nahrávána po dobu 10 sekund od uložení snímku.  Během nahrávání lze záznam hlasové poznámky ukončit stiskem tlačítka **spouště**.




## Záznam zvuku

Mluvené slovo lze nahrávat tak dlouho, dokud to umožní kapacita paměťové karty (maximálně však 10 hodin).




Záznam zvuku spustíte stiskem tlačítka **spouště**.

- Po stisku tlačítka **spouště** lze zvuk nahrávat tak dlouho, jak to umožní kapacita paměti (maximálně však 10 hodin).  Na LCD displeji se zobrazí délka záznamu.  Záznam zvuku bude pokračovat i po uvolnění tlačítka **spouště**.




[Režim Hlasový záznam]

- Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka **spouště**.
- Typ souboru:  *.wav

# Nastavení funkce záznamu pomocí LCD displeje

Pozastavení hlasového záznamu

Pomocí této funkce můžete nahrát přerušovaný zvukový záznam, aniž by byl rozdělen do několika samostatných zvukových souborů.

1. Stiskem tlačítka **Pauza** ( ) pozastavíte záznam.
2. Stiskem tlačítka **Pauza** ( ) znovu obnovíte záznam.
3. Záznam ukončíte opětným stiskem tlačítka **spouště**.



[Režim Hlasový záznam]

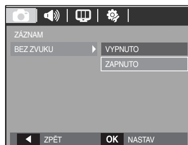


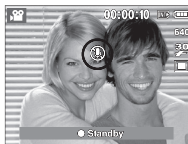
- Ideální vzdálenost pro záznam zvuku je 40 cm od mikrofonu fotoaparátu.
- Vypnete-li fotoaparát během pozastaveného hlasového záznamu, hlasový záznam bude ukončen.

## Záznam videoklipu bez zvuku

Videoklip můžete nahrávat také bez zvuku.

V režimu Videoklip vyberte v nabídce [BEZ ZVUKU] položku [ZAPNUTO]. Na LCD displeji se zobrazí ikona ( ). Stiskněte tlačítko **spouště** a spusťte záznam videoklipu bez zvuku, který bude trvat, až do zaplnění dostupné paměti.



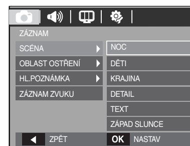




## Režim SCÉNA

Tuto nabídku použijte pro snadnou konfiguraci optimálních nastavení při různých podmínkách fotografování.

Stiskněte tlačítko Nabídka a vyberte požadovanou podnabídku.

※ Podrobné informace naleznete na straně 23.



[Nabídka režimů SCÉNA]

# Spuštění režimu přehrávání

Zapněte fotoaparát a stisknutím tlačítka **přehrávání** vyberte režim přehrávání (▶). Fotoaparát je připraven k přehrávání snímků uložených v paměti.

Pokud je do fotoaparátu vložena paměťová karta, všechny funkce fotoaparátu se vztahují pouze k paměťové kartě.

Není-li paměťová karta ve fotoaparátu vložena, všechny funkce fotoaparátu se vztahují pouze k vnitřní paměti.

## Přehrávání snímků

1. Stisknutím tlačítka **Přehrávání** vyberte režim PŘEHRÁNÍ (▶).



2. Na LCD displeji se zobrazí poslední snímek uložený v paměti.




3. Stisknutím tlačítka **Vlevo / Vpravo** vyberte snímek, který chcete zobrazit.

❊ K rychlejšímu přehrávání snímků stiskněte a přidržte tlačítko **Vlevo** nebo **Vpravo**.



## Přehrávání videoklipu

1. Pomocí tlačítka **Vlevo/Vpravo** vyberte nahraný videoklip, který chcete přehrávat.




2. Stisknutím tlačítka **Přehrání & Pauza** (▶/II) přehrajte soubor videoklipu.
   - Chcete-li pozastavit přehrávání videoklipu, znovu stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza** (▶/II).
   - Opětovným stiskem tlačítka **Přehrávání a Pauza** se přehrávání videoklipu znovu spustí(▶/II).
   - Chcete-li posunout přehrávání videoklipu zpět stiskněte tlačítko **Vlevo** (REW). Chcete-li posunout přehrávání videoklipu vpřed, stiskněte tlačítko **Vpravo** (FF).
   - Chcete-li zastavit přehrávání videoklipu, stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza** (▶/II) a poté stiskněte tlačítko **Vlevo** nebo **Vpravo**.



## Funkce zachycení snímku z videoklipu

Z videoklipů můžete exportovat fotografie.

■ Jak zachytit fotografii z videoklipu

1. Při přehrávání videoklipu stiskněte tlačítko **Přehrání / Pauza** ( ▶/II ). Potom stiskněte tlačítko **E**.
2. Záběr v místě pozastavení videoklipu se uloží s novým názvem souboru.



[Pozastaveno]

❊ Zachycená fotografie má stejnou velikost jako originální videoklip (640x480, 320x240).

❊ Stisknete-li na začátku videoklipu tlačítko **E**, první snímek z videoklipu se uloží jako snímek.



[ Stiskněte tlačítko E ]

## Přehrávání nahraného zvukového záznamu

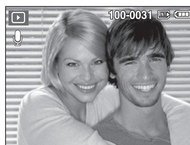



1. Pomocí tlačítka **Vlevo/Vpravo** vyberte nahraný zvukový záznam, který chcete přehrávat.
2. Stiskem tlačítka **Přehrávání a Pauza** ( ▶/II ) spustíte přehrávání souboru zvukového záznamu.
   - Chcete-li pozastavit přehrávání zvukového souboru, znovu stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza** ( ▶/II ).
   - Pozastavené přehrávání zvukového souboru obnovíte opětovným stiskem tlačítka **Přehrávání a Pauza**.
   - Chcete-li posunout přehrávání zvukového souboru zpět, stiskněte tlačítko **Vlevo** (REW). Chcete-li zvukový soubor posunout rychle vpřed, stiskněte tlačítko **Vpravo** (FF).
   - Chcete-li zastavit přehrávání hlasové poznámky, stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza** a poté stiskněte tlačítko **Nabídka / OK**.

# Spuštění režimu přehrávání

## Přehrávání nahrané hlasové poznámky

1. Vyberte snímek, který je doplněn hlasovou poznámkou.
2. Stiskem tlačítka **Přehrávání a Pauza** ( ▶/II ) spustíte přehrávání hlasové poznámky.
   - Chcete-li pozastavit přehrávání hlasové poznámky, znovu stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza** ( ▶/II ).
   - Pozastavené přehrávání hlasové poznámky obnovíte stiskem tlačítka **Dolů**

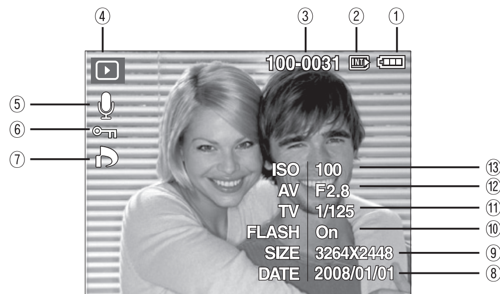






# Indikátor na LCD displeji v režimu přehrávání

Na LCD displeji jsou uvedeny informace o zobrazeném snímku.




| Č. | Popis | Ikona | Stránka |
|---|---|---|---|
| 1 | Baterie | | str. 15 |
| 2 | Indikátor paměťové karty | / | - |
| 3 | Název složky a souboru | 100-0031 | str.75 |
| 4 | Režim Přehrávání | | str. 49 |
| 5 | Hlas. pozn. | | str. 62 |
| 6 | Chránit | | str. 63 |
| 7 | DPOF | | str. 64 |
| 8 | Datum záznamu | 2008/01/01 | str.72 |
| 9 | Velikost snímku | 3264x2448 ~ 320x240 | str. 39 |
| 10 | Blesk | On/Off | str. 30 |
| 11 | Rychlost závěrky | 8 ~ 1/1,500 | str. 21 |
| 12 | Hodnota clony | F2.8 ~ F12.9 | str. 21 |
| 13 | ISO | 80 ~ 1600 | str. 41 |

# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

V režimu Přehrávání můžete použít tlačítka na fotoaparátu ke snadnému nastavení funkcí režimu Přehrávání.

## Tlačítko Náhled (▦) / Zvětšení (🔍)

Máte možnost najednou zobrazit několik snímků, zvětšit vybraný snímek a oříznout a uložit zvolenou oblast snímku.

■ Zobrazení náhledu

1. Je-li snímek zobrazen přes celou obrazovku, stiskněte tlačítko **náhledu**.
2. Zobrazí se náhledy snímků a snímek, z kterého byl náhled spuštěn, zůstane označen.
3. Požadovaný snímek vyberte pomocí tlačítka s 5 funkcemi.
4. Chcete-li si prohlédnout snímek samostatně, stiskněte tlačítko zvětšení.







Stisknutí tlačítka náhled (▦)

Stisknutí tlačítka Zvětšení (🔍)

Zvýrazněný snímek




[Zvýrazněný snímek]

[Režim zobrazení miniaturního náhledu]

■ Zvětšení snímku

1. Vyberte snímek, který chcete zvětšit a stiskněte tlačítko zvětšení.
2. Jednotlivé části snímku lze prohlížet pomocí tlačítka s 5 funkcemi.
3. Po stisknutí tlačítka **náhledu** se snímek zobrazí v původní velikosti, přes celou obrazovku.
   - Zda je zobrazený snímek zvětšeným snímkem zjistíte tehdy, pokud v levém dolním rohu LCD displeje svítí indikátor zvětšení. (Pokud není snímek zvětšený, indikátor není zobrazen.) Můžete také zkontrolovat zvětšenou oblast.
   - Videoklipy a soubory WAV není možné zvětšit.
   - Je-li obrázek zvětšený, jeho kvalita se může snížit.





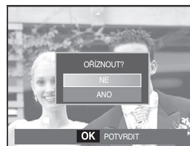

# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

■ Maximální poměr zvětšení v poměru k velikosti snímku.

| Velikost snímku | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Maximální zvětšení | x10,2 | X9,1 | x8,5 | x8,1 | x6,4 | x3,2 |

■ Vyříznutí: Můžete vyříznout část snímku a samostatně ji uložit.

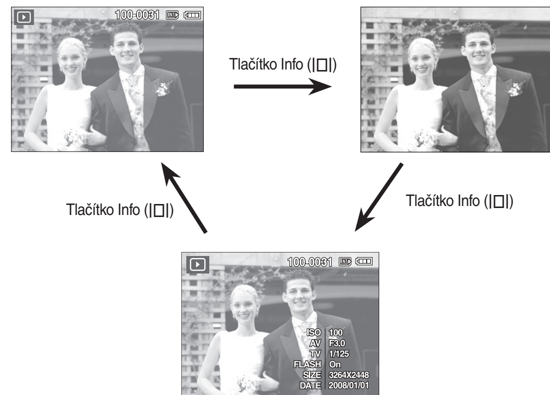
1. Vyberte snímek, který chcete zvětšit a stiskněte tlačítko zvětšení. Stiskněte tlačítko **Menu/OK** a zobrazí se zpráva.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.
   - [NE] : Nabídka oříznutí snímku zmizí.
   - [ANO] : Oříznutý snímek se uloží jako nový soubor a zobrazí se na LCD displeji.




※ V případě nedostatku paměti k uložení oříznutého snímku není možné snímek oříznout.

## Tlačítko Info (|□|) / Nahoru

Je-li na LCD displeji zobrazena nabídka, tlačítko **NAHORU** slouží jako směrové tlačítko.
Pokud na LCD displeji není zobrazena nabídka, stisknutím tlačítka **Info** zobrazíte informace o snímku, který právě vidíte na LCD displeji.



# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko Přehrávání a Pauza ( ▶/II ) / Dolů

V režimu přehrávání funguje tlačítko **Přehrávání a Pauza( ▶/II ) /** Dolů následovně:

- Je-li zobrazena nabídkaStiskem tlačítka **DOLŮ** přejdete z hlavní nabídky do podnabídky nebo posunete dolů kurzor v podnabídce.
- Pokud probíhá přehrávání fotografie s hlasovou poznámkou, zvukového souboru nebo videoklipu.
  - V režimu Stop : přehrává fotografie s hlasovou poznámkou, zvukový soubor nebo videoklip.
  - Během přehrávání : Dočasně pozastaví přehrávání.
  - V režimu Pauza : Obnoví přehrávání



[ Hlasový záznam je zastaven ]



[Přehrávání Hlasového záznamu]



[ Pozastavení Hlasového záznamu ]

## Tlačítko Vlevo / Vpravo / Menu / OK

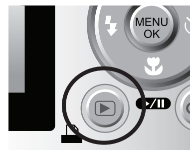
**Tlačítka Vlevo / Vpravo / Menu / OK** aktivují následující funkce.

- **Tlačítko VLEVO**: : je-li zobrazena nabídka, tlačítko **VLEVO** slouží jako směrové tlačítko. Pokud není nabídka zobrazena, stiskem tlačítka **VLEVO** vyberete předchozí snímek.
- **Tlačítko VPRAVO** : je-li zobrazena nabídka, tlačítko **VPRAVO** slouží jako směrové tlačítko. Pokud není nabídka zobrazena, stiskem tlačítka **VPRAVO** vyberete další snímek.
- **Tlačítko MENU** : stisknutím tlačítka **MENU** se na LCD displeji zobrazí nabídka Přehrávání. Po dalším stisknutí tlačítka se na LCD displeji objeví původní zobrazení.
- **Tlačítko OK** : je-li na LCD displeji zobrazena nabídka, tlačítko **OK** lze použít k potvrzení údajů změněných pomocí tlačítka s 5 funkcemi.

## Tlačítko Tiskárna ( 🖶 )

Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně s rozhraním PictBridge, můžete tisknout snímky stisknutím tlačítka **Tiskárna**.



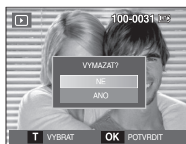



# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko Odstranit (🗑)

Tímto tlačítkem můžete vymazat snímky uložené na paměťové kartě.

1. Pomocí tlačítek **Vlevo / Vpravo** vyberte snímek, který chcete vymazat, a stiskněte tlačítko **VYMAZAT** (🗑).




[Jediný snímek]




[Náhled snímku]

2. Chcete-li vymazat další snímky, stiskněte tlačítko T.
   - **Tlačítko Vlevo / Vpravo** : Výběr snímků
   - **Tlačítko T** : Označení k vymazání
   - **Tlačítko OK** : Potvrzení výběru




3. Stisknutím tlačítka **Nahoru / dolů**vyberte požadovanou hodnotu podnabídky a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Jestliže zvolíte [NE] : vymazání snímku se zruší.
   - Jestliže zvolíte [ANO] : vybrané snímky se vymažou.

## Tlačítko E (Efekt): Změna velikosti

Změní rozlišení (velikost) exponovaných snímků. Vyberte snímek ([ÚV.OBR.]) (▣) a uložte obraz jako snímek zobrazovaný při zapnutí.

1. Stiskněte tlačítko režimu **přehrávání** a poté tlačítko E.
2. Stiskněte tlačítko **VLEVO / VPRAVO** a vyberte záložku nabídky [ZMĚNIT VELIKOST] (▣).
3. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




■ Možnosti změny velikosti snímku

(● : volitelné)

| | 5M | 3M | 1M | [ÚV.OBR.] |
|---|---|---|---|---|
| 8M | ● | ● | ● | ● |
| 5M | | ● | ● | ● |
| 3M | | | ● | ● |
| 1M | | | | ● |

| | 5M | 3M | 1M | [ÚV.OBR.] |
|---|---|---|---|---|
| 7M | ● | ● | ● | |

| | 2M | 1M | [ÚV.OBR.] |
|---|---|---|---|
| 6M | ● | ● | |

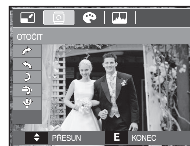
# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

- Velký snímek lze zmenšit na menší, nikoliv však naopak.
- Změnit velikost lze pouze u snímků ve formátu JPEG. U souborů videoklipu (AVI) a záznamu zvuku (WAV) není možné změnit velikost.
- Rozlišení můžete změnit pouze u těch souborů, které jsou komprimovány ve formátu JPEG 4:2:2.
- Snímek se změněnou velikostí se uloží pod novým názvem. Snímek zobrazovaný při spuštění [ÚV.OBR.] ( ) není uložen na paměťové kartě, ale ve vnitřní paměti.
- Uložíte-li nový vlastní snímek, jeden ze dvou předchozích snímků bude vymazán v původním pořadí.
- Není-li k uložení snímku se změněnou velikostí dostatek paměti, na LCD displeji se objeví zpráva [PAMĚŤ PLNÁ!] a snímek s upravenou velikostí nebude možné uložit.

## Tlačítko E (Efekt): Otáčení snímku

Uložené snímky lze otáčet pod různými úhly.

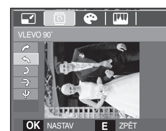
1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko E.
2. Stiskněte tlačítko **VLEVO / VPRAVO** a vyberte záložku nabídky [OTOČIT] ( ).
3. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte požadovanou podnabídku.







[ : VPRAVO 90˚]
: otočení snímku směrem doprava



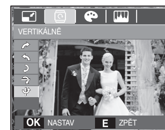

[ VLEVO : 90˚]
: Otočení snímku doleva




[ : 180˚] : otočení snímku o 180°




[ : HORIZONTÁLNĚ]
: Překlopení obrazu podél vodorovné osy.




[ :VERTIKÁLNĚ] : překlopení obrazu podél svislé osy

※ Pokud zobrazíte otočený snímek na LCD displeji, může se na pravé a levé straně snímku objevit prázdná plocha.

# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

## Tlačítko E (Efekt): Barva

Pomocí tohoto tlačítka můžete přidat k fotografiím barevné efekty.



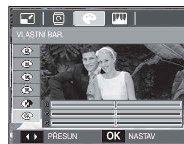

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko **E**.
2. Stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo** vyberte záložku nabídky ( ).
3. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.

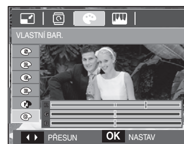
| Barva | Popis |
|---|---|
| BW | vyfotografované snímky budou uloženy v černobílé verzi. |
| S | Vyfotografované snímky budou uloženy v sépiovém tónu (odstín žlutohnědé barvy). |
| R | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu červené barvy. |
| G | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu zelené barvy. |
| B | Vyfotografované snímky budou uloženy v odstínu modré barvy. |
| N | Snímek se uloží jako negativ. |
| C | Vyfotografované snímky budou uloženy v barvách RGB. |

4. Změněný snímek je uložen pod novým názvem souboru.

■ Vlastní barva

Můžete změnit sytost barev snímku - červené (R), zelené (G) a modré (B).




- **Tlačítko OK** : Uložte změněnou hodnotu vlastní barvy
- **Tlačítko Nahoru / Dolů** : slouží k výběru barev R, G ,B
- **Tlačítko Vlevo / Vpravo** : Mění hodnoty.

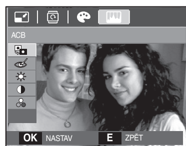
## Tlačítko E (Efekt): Úprava snímku

1. Stiskněte tlačítko režimu přehrávání a poté tlačítko **E**.
2. Stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo** vyberte záložku nabídky ( ).

# Nastavení funkce přehrávání pomocí tlačítek fotoaparátu

## ACB

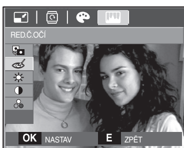
ACB (Auto Contrast Balance - automatické vyvážení kontrastu) slouží k automatickému nastavení kontrastu.




1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte ( ) a potom stiskněte tlačítko **OK**.
2. Snímek se uloží pod novým názvem souboru.

## Odstranění efektu červených očí

Z vyfotografovaného snímku můžete odstranit efekt červených očí.




1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte ( ) a potom stiskněte tlačítko **OK**.
2. Snímek se uloží pod novým názvem souboru.

## Nastavení úrovně jasu

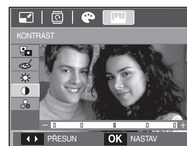
Můžete změnit jas snímku.




1. Stisknutím tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte položku ( ) – zobrazí se posuvník k nastavení jasu.
2. Jas změňte stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo**.
3. Stiskněte tlačítko **OK** a snímek se uloží pod novým názvem souboru.

## Nastavení úrovně kontrastu

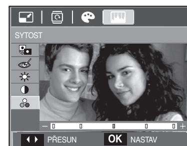
Můžete změnit kontrast snímku.




1. Stisknutím tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte položku ( ) – zobrazí se posuvník k nastavení kontrastu.
2. Kontrast změňte stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo**.
3. Stiskněte tlačítko **OK** a snímek se uloží pod novým názvem souboru.

## Nastavení úrovně sytosti

Můžete změnit sytost snímku.




1. Stisknutím tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte položku ( ) – zobrazí se posuvník k nastavení sytosti snímku.
2. Sytost změňte stiskem tlačítka **Vlevo / Vpravo**.
3. Stiskněte tlačítko **OK** a snímek se uloží pod novým názvem souboru.

# Nastavení funkce přehrávání pomocí LCD displeje

Funkce režimu PŘEHRÁVÁNÍ lze změnit pomocí LCD displeje. V režimu PŘEHRÁVÁNÍ se po stisknutí tlačítka MENU **na LCD displeji zobrazí nabídka. Následující tabulka obsahuje přehled nabídek, které můžete v režimu Přehrávání nastavit. Chcete-li po nastavení nabídky přehrávání pořídit snímek, stiskněte tlačítko režimu PŘEHRÁVÁNÍ** nebo **tlačítko spouště**.

| Záložka nabídky | Hlavní nabídka | Podnabídka | Druhá nabídka | Stránka |
|---|---|---|---|---|
| MULTI PREZENTACE | ZOB. | PŘEHRÁT / OPĚT P. | - | str. 60 |
| | SNÍMKY | VŠE | - | str. 61 |
| | | DATUM | - | |
| | | VYBRAT | - | |
| | EFEKT | VYPNUTO / ZÁKLADNÍ / KLASICKÝ | | str. 61 |
| | | VZPOMÍNKY / RYTMUS / RADOST | | |
| | INTERVAL | 1, 3, 5, 10 S | - | str. 62 |
| | HUDBA | VYPNUTO | PANORAMA | str. 62 |
| | | PRVNÍ ÚSMĚV | VZPOMÍNKA | |
| PŘEHRÁVÁNÍ | HL.POZNÁMKA | VYPNUTO | - | str. 62 |
| | | ZAPNUTO | - | |
| | CHRÁNIT | VYBRAT | - | str. 63 |
| | | VŠE | BLOKOVAT/ ODBLOKOV. | |
| | VYMAZAT | VYBRAT | - | str. 63 |
| | | VŠE | NE / ANO | |
| | DPOF | STANDARD | VYBRAT / VŠE / ZRUŠIT | str. 64 |
| | | INDEX | NE / ANO | |
| | | VELIKOST | VYBRAT / VŠE / ZRUŠIT | |
| | KOPIE NA KARTU | NE | - | str. 66 |
| | | ANO | - | |

Toto nabídka je k dispozici v okamžiku, kdy je fotoaparát prostřednictvím USB kabelu připojen k tiskárně s podporou technologie PictBridge (přímé připojení s fotoaparátem, k prodeji samostatně).

| Záložka nabídky | Hlavní nabídka | Podnabídka | Druhá nabídka | Stránka |
|---|---|---|---|---|
| | SNÍMKY | 1 SNÍMEK | - | str. 68 |
| | | VŠECHNY SNÍMKY | - | |
| | VELIKOST | AUTO | - | str. 68 |
| | | POHLEDNICE | - | |
| | | VIZITKA | - | |
| | | 4X6 | - | |
| | | L | - | |
| | | 2L | - | |
| | | Letter | - | |
| | | A4 | - | |
| | | A3 | - | |
| | ROZLOŽENÍ | AUTO | - | |
| | | CELÝ | - | |
| | | 1 | - | |
| | | 2 | - | |
| | | 4 | - | |
| | | 8 | - | |
| | | 9 | - | |
| | | 16 | - | |
| | | INDEX | - | |

# Nastavení funkce přehrávání pomocí LCD displeje

| Záložka nabídky | Hlavní nabídka | Podnabídka | Druhá nabídka | Stránka |
|---|---|---|---|---|
| | TYP | AUTO | - | str. 68 |
| | | OBYČEJNÝ | - | |
| | | FOTO | - | |
| | | RYCHLE FOTO | - | |
| | KVALITA | AUTO | - | |
| | | NÁVRH | - | |
| | | NORMÁLNÍ | - | |
| | | NEJLEPŠÍ | - | |
| | DATUM | AUTO | - | |
| | | VYPNUTO | - | |
| | | ZAPNUTO | - | |
| | NÁZEV S. | AUTO | - | |
| | | VYPNUTO | - | |
| | | ZAPNUTO | - | |
| | RESETOVAT | NE | - | str. 69 |
| | | ANO | - | |

※ Nabídky mohou být změněny bez předchozího upozornění.

# Multiprezentace ( )

Snímky lze kontinuálně zobrazovat v předem stanoveném intervalu. Po připojení fotoaparátu k externímu monitoru můžete sledovat prezentaci.

1. Stiskněte tlačítko režimu **přehrávání** a poté tlačítko **nabídky**.
2. Stiskněte tlačítko **VLEVO / VPRAVO** a vyberte záložku nabídky [MULTIPREZENTACE] ( ).

## Spuštění multiprezentace

Multiprezentaci lze spustit pouze z nabídky [ZOB.].




1. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte nabídku [ZOB.] a stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku.

   [PŘEHRÁT] : po přehrání jednoho cyklu bude multiprezentace ukončena.

   [OPĚT P.] : až do zrušení se multiprezentace přehrává opakovaně.
3. Stisknutím tlačítka **OK** se multiprezentace spustí.
   - Chcete-li pozastavit probíhající multiprezentaci, znovu stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza**( ).
   - Opětovným stiskem tlačítka **Přehrávání a Pauza** ( ) bude multiprezentace znovu spuštěna.
   - Chcete-li zastavit přehrávání multiprezentace, stiskněte tlačítko **Přehrávání a Pauza**( ) a poté stiskněte tlačítko **Nabídka / OK**.

# Multiprezentace ( )

## Výběr snímků

Můžete vybrat snímek, který chcete zobrazit.




1. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte nabídku [SNÍMEK] a stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku.

   [VŠE] : Budou přehrány všechny snímky uložené v paměti.

   [DATUM] : Budou přehrány snímky exponované k určenému datu. Stiskněte tlačítko Vpravo a vyberte datum.

   [VYBRAT] : Přehrávání pouze zvolených snímků. Pokud stisknete tlačítko Vpravo, můžete vybrat požadované snímky k přehrávání. Zvolený snímek lze uložit jako [VÝBĚR1], [VÝBĚR2] a [VÝBĚR3]. Jestliže uložíte zvolený snímek za použití příkazu [VYBRAT NOVÝ], bude uložen jako [VÝBĚR1]. Pokud však nový snímek uložíte znovu za použití funkce [VYBRAT NOVÝ], předchozí snímek, který byl uložen jako [VÝBĚR1] bude automaticky uložen jako [VÝBĚR2]. Snímky uložené jako [VÝBĚR1], [VÝBĚR2] a [VÝBĚR3] můžete změnit nebo zrušit.
3. Stiskněte tlačítko **OK** a nastavení se uloží.
4. Multiprezentaci spusťte výběrem položky [PŘEHRÁT] nebo [OPĚT P.] v nabídce [ZOB.].

## Nastavení efektů multiprezentace

Při multiprezentaci můžete používat jedinečné efekty na obrazovce.




1. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte podnabídku [EFEKT] a stiskněte tlačítko **VPRAVO**.
2. Tlačítky **Nahoru / Dolů** vyberte druh efektu.

   [VYPNUTO] : Bez efektu.

   [ZÁKLADNÍ] : Bude přidán efekt zesvětlení/stmívání a snímky se budou zobrazovat v nastaveném intervalu.

   [KLASICKÝ] : Do snímku lze přidat šum, aby působil více jako klasická fotografie.

   [VZPOMÍNKY] : Budou přidány škrábance připomínající starý film.

   [RYTMUS] : Snímky se budou zobrazovat se speciálním efektem.

   [RADOST] : Snímky se budou zobrazovat se speciálním efektem.
3. Nastavenou volbu potvrďte stiskem tlačítka **OK**.

# Multiprezentace ( )

## Nastavení intervalu přehrávání

Nastavte interval zobrazování snímků v multiprezentaci.

1. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte podnabídku [INTERVAL] a stiskněte tlačítko **VPRAVO**.
2. Tlačítky **Nahoru / Dolů** vyberte požadovaný interval.
3. Konfiguraci uložte stiskem tlačítka **OK**.






- Délka načítání závisí na velikosti a kvalitě snímků.
- Během probíhající multiprezentace se zobrazuje pouze první snímek souboru VIDEOKLIPU.
- Během přehrávání multiprezentace se nezobrazí soubor se zvukovou nahrávkou.
- Funkce nabídky intervalu jsou pouze v nabídce [VYPNUTO], [ZÁKLADNÍ] a [KLASIKA].

## Nastavení doprovodné hudby

Nastavte hudbu doprovázející multiprezentaci.

1. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte podnabídku [HUDBA] a stiskněte tlačítko **VPRAVO**.
2. Tlačítky **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou hudbu.
3. Konfiguraci uložte stiskem tlačítka **OK**.




# Přehrávání ( )

## Hlasová poznámka

K uloženým snímkům lze doplnit hlasovou poznámku.




[Nabídka Hlasová poznámka]




[Připraven k záznamu]




[Probíhá záznam zvuku]

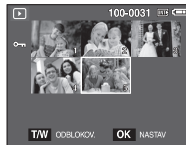
- Při stisknutí tlačítka **spouště** se zachytí snímek. Snímek bude uložen do paměti. Po uložení snímku se po dobu 10 sekund nahrává zvukový záznam.
- Záznam ukončete opětným stiskem tlačítka **spouště**.

## Ochrana snímků

Tato funkce se používá na ochranu určitých snímků před jejich náhodným vymazáním (blokování).Umožňuje také zrušit dříve nastavenou ochranu jednotlivých snímků (odblokování).

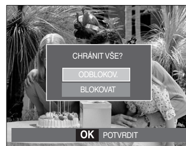



1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [CHRÁNIT]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




[VYBRAT]: Zobrazí se okno k výběru snímku, jenž má být blokován, nebo u kterého má být blokování zrušeno.

- **Nahoru / Dolů / Vlevo / Vpravo** : Vyberte snímek.
- Tlačítko **W / T** transfokátoru: aktivace nebo zrušení ochrany snímku.
- **Tlačítko OK**: změny budou uloženy a nabídka zmizí.



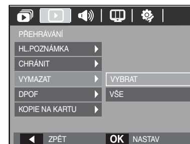

[VŠE]: aktivace nebo zrušení ochrany všech uložených snímků.

- Je-li u vybraného snímku nastavena ochrana před vymazáním, zobrazí se na LCD displeji příslušná ikona se symbolem ochrany (🔑). (U nechráněného snímku se žádný indikátor nezobrazí.)
- Snímek, u něhož je nastavena ochrana před vymazáním (funkce [VYMAZAT]), NENÍ chráněn před formátováním (funkce [FORMÁT]).

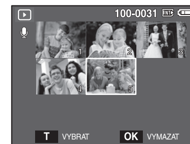



## Vymazání snímků

Tímto tlačítkem můžete vymazat snímky uložené v paměti. Pokud je vložena paměťová karta, budou vymazány snímky uložené na paměťové kartě. V opačném případě budou vymazány snímky uložené ve vnitřní paměti.




1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [VYMAZAT]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




[VYBRAT]: zobrazí se okno k výběru snímku, který chcete vymazat.

- **Nahoru / Dolů / Vlevo / Vpravo** : Vyberte snímek.
- Tlačítko **T** transfokátoru: vyberte snímek určený k vymazání. (označení V)
- **Tlačítko OK**: po stisknutí tlačítka **OK** se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení. Zvolte [ANO] a stiskněte tlačítko **OK**. Snímky označené V budou vymazány.




[VŠE]: zobrazí okno vyžadující potvrzení. Vyberte [ANO], stiskněte tlačítko **OK** a všechny nechráněné snímky budou vymazány. Jestliže se v paměti nenacházejí žádné chráněné snímky, budou vymazány všechny snímky a zobrazí se zpráva [NENÍ SNÍMEK!]

3. Po vymazání se na LCD displeji objeví obrazovka režimu přehrávání.



- Ze všech snímků uložených na paměťové kartě, budou vymazány nechráněné snímky v podadresáři DCIM. Nezapomeňte, že nechráněné snímky budou nenávratně odstraněny. Důležité snímky byste měli před zahájením mazání uložit do počítače. Úvodní snímek je uložen ve vnitřní paměti fotoaparátu (tj. nikoliv na paměťové kartě) a nebude tedy vymazán, ani když zvolíte vymazání všech snímků na paměťové kartě.

## DPOF

- Funkce DPOF (Digital Print Order Format) umožňuje zahrnout informace o tisku do adresáře MISC na vaší paměťové kartě. Vyberte snímky, které chcete vytisknout, a zadejte počet kopií.
- Indikátor DPOF se zobrazí na LCD displeji tehdy, pokud se přehrává snímek, který disponuje DPOF informacemi. Snímky můžete potom vytisknout na tiskárnách vybavených technologií DPOF nebo stále častěji i ve fotolaboratořích.
- Tato funkce není k dispozici pro videoklipy a zvukové nahrávky.
- Pokud tisknete širokoúhlé snímky jako širokoúhlé, nemusí být vytištěno 8% obrazu na levé a pravé straně. Před tiskem širokoúhlých snímků zkontrolujte, zda tiskárna tento režim podporuje. Tisknete-li snímky ve fotolabu, nezapomeňte případně požádat o tisk v širokoúhlém formátu. (Některé fotolaby nemusí tisk širokoúhlých snímků podporovat.)

■ STANDARD

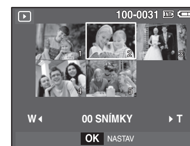
Tato funkce umožňuje zahrnout informace o počtu tisknutých kopií uloženého snímku.

1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko Vpravo.




2. Stiskněte opět tlačítko **Vpravo** a objeví se podnabídka [STANDARD].

3. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




[VYBRAT]: zobrazí se okno k výběru snímku, který chcete vytisknout.

- **Nahoru / Dolů / Vlevo / Vpravo** : vyberte snímek, který chcete vytisknout.
- Tlačítko transfokátoru **W / T**: zadejte počet tištěných kopií.




[VŠE]: pro všechny snímky s výjimkou videoklipů a zvukových souborů zadejte počet tisknutých kopií.

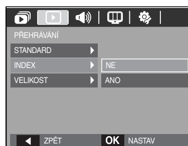
- **Tlačítko W / T**: Vyberte počet výtisků

[ZRUŠIT]: Zruší nastavení tisku.

4. Nastavenou volbu potvrďte stiskem tlačítka **OK**.Pokud snímek obsahuje informace DPOF, zobrazí se indikátor DPOF ( ).

## ■ INDEX

Snímky (s výjimkou videoklipů a zvukových souborů) lze vytisknout jako index.



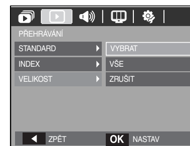

1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Znovu stiskněte opět tlačítko **Vpravo** a objeví se podnabídka [INDEX].
3. Pomocí tlačítek **NAHORU / DOLŮ** vyberte požadovanou podnabídku.

   Jestliže zvolíte [NE] : zrušení nastavení tisku indexu.

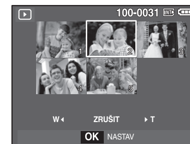
   Jestliže zvolíte [ANO] : snímek bude vytištěn ve formátu indexu.
4. Nastavenou volbu potvrďte stiskem tlačítka **OK**.

## ■ VELIKOST

Při tisku snímků uložených na paměťové kartě můžete stanovit velikost tisku. Nabídka [VELIKOST] je k dispozici pouze pro tiskárny podporující technologii DPOF 1.1.




1. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [DPOF]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Stiskněte znovu tlačítko **Vpravo** a vyberte [VELIKOST]. Zobrazí se podnabídka.
3. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




   [VYBRAT]: Zobrazí se okno ke změně velikosti snímku při tisku.
   - **Nahoru / Dolů / Vlevo / Vpravo** : Vyberte snímek.
   - Tlačítko **W / T** transfokátoru: Změňte velikost tisku.
   - **Tlačítko OK**: změny budou uloženy a nabídka zmizí.




   [VŠE]: změna velikosti tisku všech snímků
   - **Tlačítko W / T**: Vyberte velikost tisku.
   - **Tlačítko OK**: Potvrzení změny nastavení.

   [ZRUŠIT]: Zrušení všech nastavení velikosti tisku.

※ Druhá nabídka DPOF [VELIKOST]: Zrušit, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10



- Podle značky a modelu tiskárny může zrušení tisku trvat trochu déle.

## KOPIE NA KARTU

Tato funkce umožňuje kopírovat soubory se snímky, videoklipy a zvukovými záznamy na paměťovou kartu.




1. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte nabídku [KOPIE NA KARTU]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.
   - [NE] : zruší "Kopírování na kartu".
   - [ANO] : všechny snímky, videoklipy a soubory zvukových záznamů uložené ve vnitřní paměti, budou po zobrazení zprávy [ZPRACOVÁNÍ!] zkopírovány na paměťovou kartu. Po dokončení kopírování se displej vrátí do režimu přehrávání.



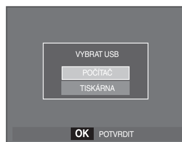
- Není-li paměťová karta vložená, položku [KOPIE NA KARTU] nelze vybrat.
- Pokud není na paměťové kartě dostatek prostoru ke zkopírování uložených snímků z vnitřní paměti (10 MB), příkaz [KOPIE NA KARTU] zkopíruje pouze některé snímky a zobrazí zprávu [PAMĚŤ PLNÁ!]. Poté se systém přepne zpět do režimu přehrávání. Ještě před vložením paměťové karty do fotoaparátu se ujistěte, že jste vymazali nepotřebné soubory a uvolnili místo v paměti.
- Pokud přesouváte snímky uložené ve vnitřní paměti na paměťovou kartu pomocí funkce [KOPIE NA KARTU], budou na kartě vytvořena další čísla názvů souborů, aby nedošlo k přepsání souborů se stejným názvem.
  - Pokud je nastavena volba [NULOVAT] v nastavení nabídky [SOUBOR]: Názvy zkopírovaných souborů budou pokračovat od posledního názvu uloženého souboru.
  - Pokud je vybrána volba [SÉRIE] v nastavení nabídky [SOUBOR]: názvy zkopírovaných souborů budou pokračovat v číslování od posledního názvu exponovaného snímku. Po provedení funkce [KOPIE NA KARTU] se na LCD displeji zobrazí poslední uložený snímek z poslední kopírované složky.

# PictBridge

Kabel USB rozhraní lze použít k připojení fotoaparátu k tiskárně, která podporuje technologii PictBridge (prodávána samostatně) a vytisknout uložené snímky přímo.

■ Videoklipy a zvukové soubory nelze tisknout.
Nastavení fotoaparátu k připojení k tiskárně.

1. Fotoaparát a tiskárnu propojte kabelem USB.
2. Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte nabídku [TISKÁRNA] a stiskněte tlačítko **OK**.




■ Připojení fotoaparátu k tiskárně




※ Pokud jste v nabídce [USB] zvolili nastavení [POČÍTAČ], potom se při připojení fotoaparátu k tiskárně s rozhraním PictBridge pomocí USB kabelu zobrazí zpráva [PŘIPOJOVÁNÍ POČÍTAČE]. V takovém případě kabel odpojte a pokračujte znovu kroky 1 a 2.

■ Snadný tisk

Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně v režimu přehrávání, můžete snímek snadno vytisknout.

- Stisknutí tlačítka **Vlevo / Vpravo**: Vybere předchozí / následující snímek.
- Stisknutí tlačítka **tiskárna** (🖶): tiskárna vytiskne aktuálně zobrazený snímek s využitím výchozího nastavení tisku.



# PictBridge: Výběr snímku

Můžete vybrat snímky, které chcete vytisknout.

■ Nastavení počtu tištěných kopií

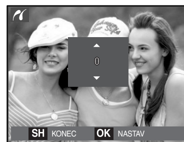
1. Stisknutím tlačítka **Menu** zobrazíte nabídku PictBridge.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte nabídku [1 SNÍMEK] a stiskněte tlačítko **Vpravo**.
3. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou podnabídku a stiskněte tlačítko **OK**.




- Vyberte [JEDEN] nebo [VŠECHNY SNÍMKY]. Objeví se obrazovka, kde můžete zadat počet tisknutých kopií, viz obrázky níže.




[Zvolíte-li [1 SNÍMEK]]




[Vybrána volba [VŠECHNY SNÍMKY]]

- Stiskem tlačítka **Nahoru / Dolů** vyberte počet výtisků.
- Zvolíte-li volbu [1 SNÍMEK]: pomocí tlačítek **Vlevo / Vpravo** vyberte další snímek. Jakmile vyberete další snímek, zadejte počet výtisků dalšího snímku.
- Po nastavení počtu výtisků, uložte nastavení stiskem tlačítka **OK**.
- Stiskněte tlačítko **spouště** pro návrat do nabídky bez uložení počtu výtisků.

4. Stiskem tlačítka **Tisk** (🖶) snímky vytisknete.

# PictBridge: Nastavení tisku

U tištěných snímků lze pomocí nabídek nastavit velikost papíru, formát tisku, typ papíru, kvalitu tisku, tisk data a tisk názvu souboru.

1. Stisknutím tlačítka **Nabídka** zobrazíte nabídku **PictBridge**.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko **Vpravo**.
3. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou hodnotu podnabídky a stiskněte tlačítko **OK**.

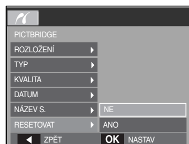



| Nabídka | Funkce | Podnabídka |
|---|---|---|
| **VELIKOST** | Nastavení velikosti papíru pro tisk | AUTO, POHLEDNICE, VIZITKA, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| **ROZLOŽENÍ** | Nastavení počtu snímků, které budou vytisknuty na list papíru | AUTO, CELÝ, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX |
| **TYP** | Nastavení kvality papíru pro tisk | AUTO, OBYČEJNÝ, FOTO, RYCHLE FOTO |
| **KVALITA** | Nastavení kvality tištěného snímku | AUTO, NÁVRH, NORMÁLNÍ, NEJLEPŠÍ |
| **DATUM** | Určuje, zda se bude tisknout datum. | AUTO, VYPNUTO, ZAPNUTO |
| **NÁZEV S.** | Určuje, zda se bude tisknout název souboru. | AUTO, VYPNUTO, ZAPNUTO |

※ Některé tiskárny nemusí podporovat všechny možnosti nabídky. I když tiskárna možnost nepodporuje, nabídka zůstane na LCD displeji zobrazena, ale nelze ji zvolit.

# PictBridge: Resetovat

Obnoví uživatelem změněnou konfiguraci.




1. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte záložku nabídky [RESETOVAT]. Poté stiskněte tlačítko **Vpravo**.
2. Pomocí tlačítek **Nahoru / Dolů** vyberte požadovanou hodnotu podnabídky a stiskněte tlačítko **OK**.

   Jestliže zvolíte [NE] : Nastavení nebude vynulováno.

   Jestliže zvolíte [ANO] : nastavení tisku i snímků bude vynulováno.

❊ Výchozí nastavení tisku se liší podle výrobce tiskárny.Informace o výchozím nastavení tiskárny jsou uvedeny v návodu k obsluze tiskárny.

# Nabídka Zvuk

V tomto režimu můžete provést nastavení zvukových funkcí. Nabídku lze použít ve všech režimech fotoaparátu vyjma režimu Hlasový záznam.

■ Položky označené symbolem jsou výchozím nastavením.

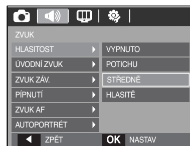
| Režim | Nabídka | Podnabídka | Dostupný režim | Stránka |
|---|---|---|---|---|
| (ZVUK) | HLASITOST | VYPNUTO | | str.70 |
| | | POTICHU | | |
| | | STŘEDNĚ | | |
| | | HLASITĚ | | |
| | ÚVODNÍ ZVUK | VYPNUTO | | str.70 |
| | | ZVUK 1 | | |
| | | ZVUK 2 | | |
| | | ZVUK 3 | | |
| | ZVUK ZÁV. | VYPNUTO | | str.70 |
| | | ZVUK 1 | | |
| | | ZVUK 2 | | |
| | | ZVUK 3 | | |
| | PÍPNUTÍ | VYPNUTO | | str.70 |
| | | ZVUK 1 | | |
| | | ZVUK 2 | | |
| | | ZVUK 3 | | |
| | ZVUK AF | VYPNUTO | | str.70 |
| | | ZAPNUTO | | |
| | AUTOPORTRÉT | VYPNUTO | | str.70 |
| | | ZAPNUTO | | |

# Zvuk ( )

## Hlasitost

Můžete nastavit hlasitost úvodního zvuku, zvuku spouště, pípnutí a automatického ostření.

- Podnabídka [HLASITOST] : [VYPNUTO], [POTICHU], [STŘEDNĚ], [HLASITĚ]




## Zvuk při zapnutí

Můžete nastavit uvítací melodii, která bude přehrána po každém zapnutí fotoaparátu.

- Podnabídka [ÚVODNÍ ZVUK] : [VYPNUTO], [ZVUK 1], [ZVUK 2], [ZVUK 3]




## Zvuk závěrky

Můžete nastavit zvuk závěrky.

- Podnabídka [ZVUK ZÁV.] : [VYPNUTO], [ZVUK 1], [ZVUK 2], [ZVUK 3]




## Pípnutí

Jestliže tuto volbu zapnete, po zapnutí fotoaparátu budou aktivovány různé zvuky indikující stisknutí tlačítek, které vám pomohou získat přehled o stavu činnosti fotoaparátu.

- Podnabídka [PÍPNUTÍ]: [VYPNUTO], [ZVUK 1], [ZVUK 2], [ZVUK 3]




## Zvuk AF

Jestliže tuto volbu zapnete, ozve se po zaostření objektu akustická signalizace automatického ostření. Budete tak mít přehled o stavu činnosti fotoaparátu.

- Podnabídka [ZVUK AF]: [VYPNUTO], [ZAPNUTO]




## Autoportrét

Zobrazí se, pokud přístroj automaticky detekuje umístění obličeje objektu při pořizování autoportrétu.

- Autoportrét lze nastavit v nabídce tlačítek [VYPNUTO] a [ZAPNUTO].



# Nabídka Nastavení

V tomto režimu lze provést základní nastavení. Nabídku nastavení lze použít ve všech režimech fotoaparátu vyjma režimu Hlasový záznam.

■ Položky označené symbolem ▭ jsou výchozím nastavením.

| Záložka nabídky | Hlavní nabídka | Podnabídka | | | Stránka |
|---|---|---|---|---|---|
| (ZOBRAZENÍ) | Language | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | str.72 |
| | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體中文 | 日本語 | |
| | | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | DUTCH | |
| | | DANSK | SVENSKA | SUOMI | |
| | | ไทย | BAHASA | عربي | |
| | | Čeština | POLSKI | Magyar | |
| | | Türkçe | | | |
| | DAT&ČAS | 08/01/01 | 13:00 | | str.72 |
| | | RR/MM/DD | VYPNUTO | | |
| | | DD/MM/RR | MM/DD/RR | | |
| | | SVĚTOVÝ ČAS | London | Rome,Paris,Berlin | |
| | | | Athens. Helsinki | Moscow | |
| | | | Teheran | Abu Dhabi | |
| | | | Kabul | Tashkent | |
| | | | Mumbai, New Delhi | Kathmandu | |
| | | | Almaty | Yangon | |
| | | | Bankok, Jakarta | Beijing, Hong Kong | |
| | | | Seoul, Tokyo | Darwin, Adelaide | |
| | | | Guam, Sydney | Okhotsk | |

| Záložka nabídky | Hlavní nabídka | Podnabídka | | | Stránka |
|---|---|---|---|---|---|
| (ZOBRAZENÍ) | DAT&ČAS | SVĚTOVÝ ČAS | Wellington, Auckland | Samoa, Midway | str.72 |
| | | | Honolulu, Hawaii | Alaska | |
| | | | LA, San Francisco | Denver, Phoenix | |
| | | | Chicago, Dallas | New York, Miami | |
| | | | Caracas, La Paz | Newfoundland | |
| | | | Buenos Aires | Mid-Atlantic | |
| | | | Cape Verde | - | |
| | ÚV.OBR. | VYPNUTO | LOGO | | str.73 |
| | | UŽ.OBR | - | | |
| | JAS LCD | AUTO | TMAVÝ | | str.73 |
| | | NORMÁLNÍ | JASNÝ | | |
| | NÁHLED | VYPNUTO | 0,5, 1, 3 S | | str.73 |
| | ŠETŘIT LCD | VYPNUTO | ZAPNUTO | | str.73 |
| (NASTAVENÍ) | FORMÁTOVAT | NE | ANO | | str.74 |
| | RESETOVAT | NE | ANO | | str.74 |
| | SOUBOR | NULOVAT | SÉRIE | | str.75 |
| | TISK DATA | VYPNUTO | DATUM | | str.75 |
| | | DAT&ČAS | - | | |
| | VYPÍNÁNÍ | VYPNUTO | 1, 3, 5, 10 MIN | | str.76 |
| | VIDEO VÝSTUP | NTSC | PAL | | str. 76 |
| | SVĚTLO AF | VYPNUTO | ZAPNUTO | | str.77 |

※ Nabídky mohou být změněny bez předchozího upozornění.

## JAZYK

K dispozici je možnost volby jazykové verze hlášení na LCD displeji. Nastavení jazyka zůstane zachováno, i když vyjmete z fotoaparátu baterii a opětovně ji vložíte.

- Podnabídka LANGUAGE (Jazyk)

  : English (angličtina), Korean (korejština), French (francouzština), German (němčina), Spanish (španělština), Italian (italština), S.Chinese (jedn. čínština), T.Chinese (trad. čínština), Japanese (japonština), Russian (ruština), Portuguese (portugalština), Dutch (holandština), Danish (dánština), Swedish (švédština), Finnish (finština), Thai (thajština), Bahasa (malajština/ indonézština), Arabic (arabština), Czech (čeština), Polish (polština), Hungarian (maďarština) a Turkish (turečtina).




## Nastavení data, času a formátu data

Datum a čas, který se bude zobrazovat na uložených snímcích, můžete změnit, a to včetně formátu data.

- Nastavení data, času a volba formátu data

  Tlačítko **VPRAVO** : umožňuje výběr nastavení světového času / roku / měsíce/ dne/hodiny minuty a typu data.

  Tlačítko **VLEVO** : přesouvá kurzor do hlavní nabídky [DAT&ČAS] v případě, že je kurzor umístěn na první položce nastavení data a času. Ve všech ostatních případech bude kurzor přesunut doleva od aktuální pozice.

  Tlačítka **NAHORU** a **DOLŮ**: mění hodnotu nastavení.

- Typ data: [RR/MM/DD], [VYPNUTO], [DD/MM/RR], [MM/DD/RR]




■ Světový čas

- Dostupná města:

  : Londýn, Cape Verde, Mid-Atlantic, Buenos Aires, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Havaj, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Ochotsk, Quam, Sydney, Darwin, Adelaide, Soul, Tokio, Peking, Hongkong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Kátmándú, Mumbay, Nové Dillí, Taškent, Kábul, Abu Džabi, Teherán, Moskva, Athény, Helsinky, Řím, Paříž, Berlín



# ZOBRAZENÍ (▭)

## Úvodní obrázek

Kromě jiného si můžete vybrat snímek, který se na LCD displeji zobrazí při zapnutí fotoaparátu.




- Podnabídky: [VYPNUTO], [LOGO], [UŽ.OBR]
- Jako úvodní obrázek použijte uložený snímek, který vyberte v režimu přehrávání z nabídky [ZMĚNIT VELIKOST] pomocí volby [ÚV.OBR.].
- Úvodní snímek nebude vymazán funkcí [VYMAZAT] ani [FORMÁTOVAT].
- Uživatelské snímky lze vymazat volbou [RESETOVAT].

## Jas LCD displeje

Pomocí této funkce lze upravit jas LCD displeje.




- Podnabídky: [AUTO], [TMAVÝ], [NORMÁLNÍ], [JASNÝ]

## Náhled

Pokud povolíte funkci Náhled ještě před expozicí snímku, můžete si prohlédnout nově exponovaný snímek na LCD displeji po dobu, kterou nastavíte ve volbě [NÁHLED]. Náhled je dostupný pouze pro snímky.



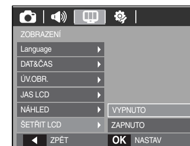

- Podnabídky

  [VYPNUTO] : Funkci Náhled nelze aktivovat.

  [0,5S, 1S, 3S] : Exponovaný snímek bude na displeji zobrazen po nastavenou dobu.

## Spořič LCD displeje

Jestliže zapnete funkci [ŠETŘIČ LCD] a fotoaparát nebudete určitou dobu používat, LCD displej se automaticky vypne.




- Podnabídky

  [VYPNUTO] : LCD displej fotoaparátu se automaticky nevypne.

  [ZAPNUTO] : Jestliže fotoaparát nebudete po určenou dobu používat (přibližně 30 sekund), přístroj se automaticky přepne do úsporného režimu (indikátor stavu fotoaparátu: bliká).

※ V režimu Přehrávání není nabídka [ŠETŘIČ LCD] k dispozici.

# NASTAVENÍ ( )

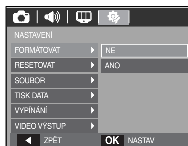
## Formátování paměti

Tato funkce se používá k formátování paměti. Pokud funkci [FORMÁTOVAT] spustíte, budou vymazány všechny snímky včetně chráněných. Ujistěte se, že jste si před spuštěním formátování paměti uložili všechny důležité snímky do počítače.

- Podnabídky

  [NE] : paměť nebude formátována.

  [ANO] : Zobrazí se okno k potvrzení výběru. Stiskněte volbu [ANO]. Zobrazí se hlášení [ZPRACOVÁNÍ!] a paměť bude zformátována. Jestliže spustíte FORMÁTOVÁNÍ v režimu přehrávání, zobrazí se hlášení [NENÍ SNÍMEK!].




■ Nezapomeňte spustit funkci [FORMÁTOVAT] u následujících druhů paměťových karet.

- Nová nebo nezformátovaná paměťová karta.
- Paměťová karta se souborem, který tento fotoaparát nedokáže rozpoznat nebo se souborem, který byl vytvořen jiným digitálním fotoaparátem.
- Paměťovou kartu v tomto fotoaparátu je nutné vždy nejdříve zformátovat. Pokud vložíte kartu, která byla zformátována jinými fotoaparáty, čtečkami karet nebo počítačem, zobrazí se chybové hlášení [CHYBA KARTY!].

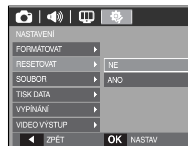
## Inicializace

Tato funkce obnoví výchozí hodnoty všech nastavení fotoaparátu. Nebudou však změněny hodnoty pro DATUM / ČAS, JAZYK a VIDEO VÝSTUP.

- Podnabídky

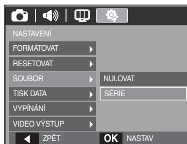
  [NE] : výchozí hodnoty nastavení nebudou obnoveny.

  [ANO] : Zobrazí se okno pro potvrzení výběru. Vyberte možnost [ANO] a veškerá nastavení budou vrácena na výchozí hodnoty.



## Název souboru

Tato funkce umožňuje uživateli nastavit formát pojmenovávání souborů.




[NULOVAT] : Při nulování bude název příštího souboru číslován od 0001 i po formátování, vymazání všech snímků, nebo použití nové paměťové karty.

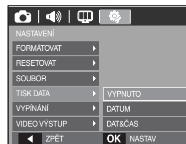
[SÉRIE] : Číslování nových souborů pokračuje v předcházející sekvenci navzdory použití nové paměťové karty, formátování nebo vymazání všech snímků.

- Název prvního uloženého adresáře je 100SSCAM a název prvního souboru je SDC10001.
- Názvy souborů jsou přiřazovány postupně počínaje SDC10001, SDC10002 ~ SDC19999.
- Číslo adresáře je přiřazováno postupně od 100 do 999 takto: 100SSCAM, 101SSCAM ~ 999SSCAM.
- Maximální počet souborů ve složce je 9999.
- Soubory používané na paměťové kartě odpovídají formátu DCF (Design rule for Camera File systems). Změníte název souboru snímku, snímek pravděpodobně nebude možné přehrát.

## Tisk data pořízení snímku

Tato funkce umožňuje do fotografie zahrnout datum a čas pořízení snímku.

- Podnabídky




[VYPNUTO] : Na snímku nebude vytisknuto datum a čas jeho pořízení.

[DATUM] : Na snímku bude uvedeno pouze datum jeho pořízení.

[DAT&ČAS] : Soubor snímku bude označen datem a časem jeho pořízení.

❊ Datum a čas budou vytisknuty v pravé dolní části snímku.

❊ Funkce vložení data pořízení snímku je k dispozici pouze pro snímky.

❊ Podle výrobce tiskárny a režimu tisku nemusí být datum na snímku vytisknuto správně.

# NASTAVENÍ ( )

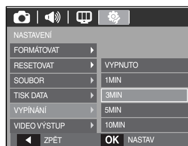
## Automatické vypnutí

Tato funkce vypíná fotoaparát po uplynutí nastavené doby a pomáhá tak šetřit baterii.

- Podnabídky

  [VYPNUTO] : Funkce vypínání není aktivní.

  [1, 2, 3 MIN] : Není-li fotoaparát používán, automaticky se vypne po uplynutí nastaveného časového intervalu.

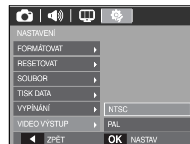


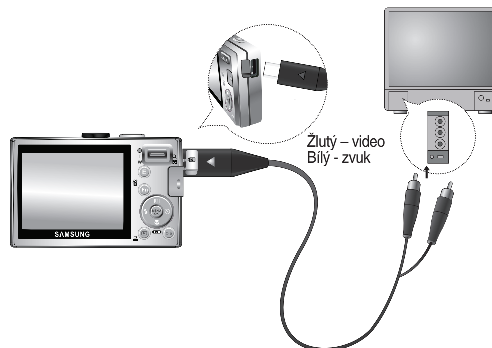

- Nastavená hodnota automatického vypnutí bude zachována i po výměně baterií.
- Nezapomeňte, že funkce automatického vypínání nefunguje v případě, že je fotoaparát nastaven do režimu PC / Tiskárna, multiprezentace, přehrávání zvuku a přehrávání videoklipu.

## Volba typu videovýstupu

Výstupní signál k připojení fotoaparátu k TV přijímači nebo monitoru může být typu NTSC nebo PAL. Volba závisí na druhu zařízení (monitor, TV apod.), ke kterému bude fotoaparát připojen. Režim PAL podporuje pouze formát BDGHI.

■ Připojení k externímu monitoru
Je-li fotoaparát připojen k externímu monitoru, snímky a nabídky zobrazované na LCD displeji budou viditelné na externím monitoru i na displeji fotoaparátu.



- NTSC : USA, Kanada, Japonsko, Jižní Korea, Tchaj-wan, Mexiko.
- PAL : Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Německo, Velká Británie, Nizozemí, Itálie, Kuvajt, Malajsie, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Norsko.
- Používáte-li TV jako externí monitor, musíte na televizním přijímači zvolit externí nebo AV kanál.
- U externího monitoru se vyskytne digitální šum, to však není známkou závady.
- Pokud se snímek nenachází uprostřed obrazovky, použijte ovládací prvky TV pro vystředění.
- Je-li fotoaparát připojen k externímu monitoru, některé části snímku se nemusí být zobrazeny.

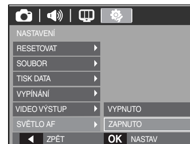
## Pomocné světlo automatického ostření

Indikátor automatického zaostření můžete zapnout nebo vypnout.

- Podnabídky

[VYPNUTO]: Indikátor automatického ostření (AF) se v případě nedostatečného osvětlení nerozsvítí.

[ZAPNUTO]: Indikátor automatického ostření (AF) se v případě nedostatečného osvětlení rozsvítí.



# Poznámky k softwaru

Před použitím si důkladně přečtěte návod k použití.

- Přiložený software obsahuje ovladač fotoaparátu a nástroj na úpravu fotografií v systému Windows.
- Za žádných okolností není dovoleno kopírovat software nebo návod k použití; to se vztahuje na návod jako celek nebo jeho části.
- Autorská práva k softwaru jsou licencována pouze k použití s fotoaparátem.
- V nepravděpodobném případě výrobní vady vám fotoaparát opravíme nebo vyměníme. Neneseme však žádnou odpovědnost za škody způsobené nevhodným použitím.
- Záruka společnosti Samsung se nevztahuje na použití fotoaparátu spolu s vlastnoručně sestavenými počítači ani počítači s operačním systémem, který výrobek nepodporuje.
- Před přečtením této příručky byste měli mít základní znalosti o počítačích a operačních systémech (OS).

# Požadavky na systém

| Windows | Macintosh |
|---|---|
| PC s procesorem Pentium II 450 MHz a vyšším<br>(doporučujeme Pentium 800 MHz) | Power Mac G3 a vyšší |
| Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista | Mac OS 10.0 ~ 10.4 |
| Minimálně 128 MB paměti RAM<br>(doporučujeme více než 512 MB)<br>200 MB volného místa na pevném disku<br>(doporučujeme >1 GB) | Minimálně 64 MB paměti RAM110<br>MB volného místa na pevném disku |
| Port USB | Port USB |
| Jednotka CD-ROM | Jednotka CD-ROM |
| 1024x768 pixelů, monitor s 16bitovou hloubkou barev<br>(doporučujeme 24 bitů)<br>Microsoft DirectX 9.0C | MPlayer (k přehrávání videoklipů) |

# O softwaru

Po vložení disku CD-ROM, jež je součástí balení tohoto fotoaparátu, do jednotky CD-ROM by se mělo automaticky zobrazit následující okno.




Před připojením fotoaparátu k počítači musíte nejdříve nainstalovat ovladač fotoaparátu.

■ Ovladač fotoaparátu: umožňuje přenos snímků mezi fotoaparátem a počítačem.

Tento fotoaparát používá ovladač velkokapacitního zařízení USB. Fotoaparát můžete použít také jako USB čtečku paměťových karet. Po instalaci ovladače a připojení fotoaparátu k počítači vyhledejte v aplikaci [Průzkumník Windows] nebo [Tento počítač] volbu [Vyjímatelný disk]. Ovladač velkokapacitního zařízení USB je určen pouze pro systém Windows. Ovladač USB pro systém MAC není na disku CD s aplikacemi obsažen. Fotoaparát můžete používat se systémem Mac OS 10.0 ~10.4.

■ Samsung Master : multimediální softwarové řešení "vše v jednom".

Pomocí tohoto softwaru můžete stahovat, prohlížet, upravovat a ukládat své digitální fotografie a videoklipy. Software je určen pouze pro systém Windows.



- Před instalací ovladače zkontrolujte systémové požadavky.
- Podle výkonu počítače může automatické spuštění instalačního programu trvat 5 - 10 sekund. Pokud se okno neobjeví, spusťte aplikaci [Průzkumník Windows] a v kořenovém adresáři disku CD-ROM vyberte soubor [Installer.exe].

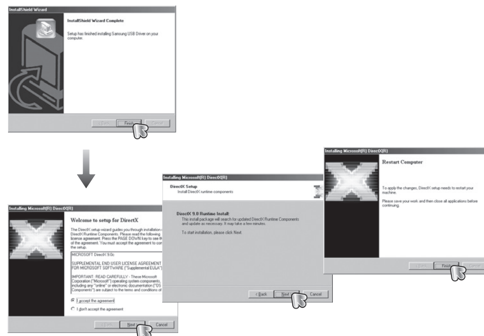
# Instalace ovladače a aplikace

Chcete-li používat fotoaparát spolu s počítačem, musíte nejdříve nainstalovat aplikační software.Poté můžete snímky exponované fotoaparátem ukládat do počítače a upravovat pomocí programu k editaci obrázků.

■ Navštivte na Internetu webové stránky společnosti Samsung.

http: //www.samsungcamera.com : anglicky

http: //www.samsungcamera.co.kr : korejsky



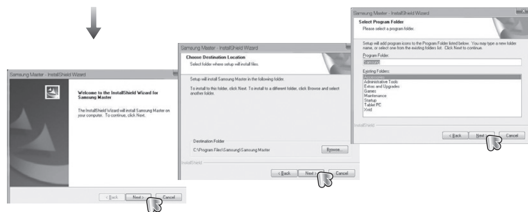
1. Zobrazí se okno automatického spuštění. V okně automatického spuštění klepněte na nabídku [Samsung Digital Camera Installer].

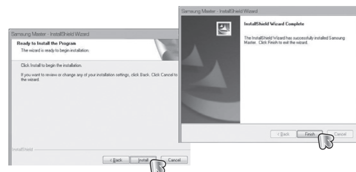


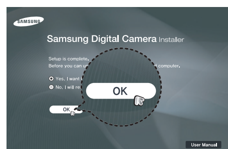

2. Klepnutím na tlačítko na monitoru nainstalujete ovladač fotoaparátu, DirectX, aplikaci Samsung Master a program Adobe Reader. Máte-li v počítači nainstalovanou nejnovější verzi DirectX, nesmíte DirectX již instalovat.

# Instalace ovladače a aplikace

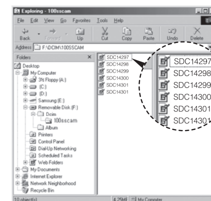







3. Po restartování počítače připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB.
4. Fotoaparát zapněte. Pokud počítač fotoaparát rozpoznal, zobrazí se okno [Průvodce nově rozpoznaným hardwarem].




※ Máte-li nainstalován systém Windows XP/Vista, otevře se program pro prohlížení obrázků.Jestliže se po spuštění aplikace Samsung Master otevře okno pro stahování Samsung Master, byl ovladač fotoaparátu správně nainstalován.

# Instalace ovladače a aplikace



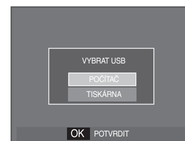
- Jestli že jste nainstalovali ovladač fotoaparátu, nemusí se hlášení [Průvodce nově rozpoznaným hardwarem] zobrazit.
- U systémů Windows 98SE se otevře dialogové okno průvodce instalací nového hardwaru a uživatel může být požádán o výběr souboru ovladače. V tomto případě vyberte "USB ovladač", který je uložen na dodaném disku CD.
- Návod k obsluze ve formátu PDF naleznete na dodaném disku CD s programy. Soubory PDF najdete pomocí aplikace Průzkumník systému Windows.Před otevřením souborů PDF musíte nainstalovat aplikaci Adobe Reader, kterou naleznete na disku CD s programy.
- Chcete-li aplikaci Adobe Reader 6.0.1 správně nainstalovat, musíte mít nainstalovánu aplikaci Internet Explorer 5.01 nebo novější. Aktuální verzi prohlížeče Internet Explorer naleznete na stránkách "www.microsoft.com".

# Spuštění režimu počítače

Jakmile připojíte fotoaparát k portu USB počítače kabelem a zapnete ho, fotoaparát se automaticky nastaví do "režimu spojení s počítačem".
V tomto režimu můžete prostřednictvím kabelu USB stahovat uložené snímky do počítače.

■ Nastavení fotoaparátu pro připojení

1. Fotoaparát zapněte.
2. Fotoaparát a počítač spojte dodaným kabelem USB.
3. Fotoaparát zapněte. Fotoaparát naváže spojení s počítačem.
4. Na LCD displeji se zobrazí nabídka výběru externího zařízení.
5. Stiskem tlačítka Nahoru / Dolů vyberte [POČÍTAČ] a potom stiskněte tlačítko OK.



# Spuštění režimu počítače

■ Připojení fotoaparátu k počítači




※ Pokud jste v pátém kroku zvolili během připojení fotoaparátu k počítači možnost [TISKÁRNA], uvidíte hlášení [PŘIPOJOVÁNÍ TISKÁRNY] a připojení nebude navázáno. V tomto případě odpojte kabel USB a poté postupujte dále stejně od kroku 2.

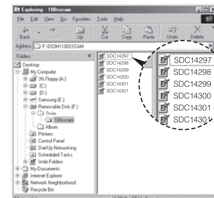
■ Odpojení fotoaparátu od počítače

Podrobnosti jsou uvedeny na str. 85 (Odebrání vyměnitelného disku).

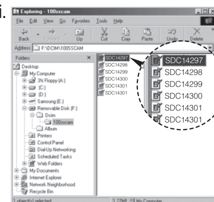
■ Stahování uložených snímků

Snímky uložené v paměti fotoaparátu můžete stáhnout na pevný disk počítače a vytisknout je, nebo použít software pro úpravu a snímky nejdříve upravit.

1. Fotoaparát připojte k počítači pomocí kabelu USB.
2. Na ploše počítače klepněte na ikonu [Tento počítač] a poklepejte na volbu [Vyměnitelný disk → DCIM → 100SSCAM].Potom se zobrazí soubory snímků.

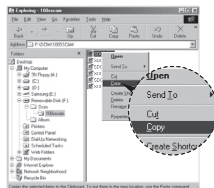



3. Vyberte snímek a stiskněte pravé tlačítko myši.



# Spuštění režimu počítače

4. Zobrazí se místní nabídka.Klepněte na nabídku [Vyjmout] nebo [Kopírovat].
   - [Vyjmout] : Vyjme zvolený soubor.
   - [Kopírovat] : Zkopíruje soubory.

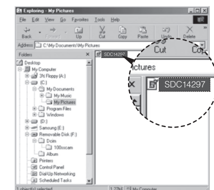



5. Klepněte na složku, do které chcete vložit soubor.

6. Po stisknutí pravého tlačítka myši se otevře místní nabídka. Klepněte na položku [Vložit].




7. Snímek bude přenesen z fotoaparátu do počítače.




- Díky aplikaci [Samsung Master] můžete nejen shlédnout snímky uložené v paměti přímo na obrazovce počítače, ale můžete je také kopírovat nebo přesunout.



- Doporučujeme prohlížet snímky až po jejich přenesení do počítače. Otevírání snímků přímo z vyměnitelného disku může způsobit neočekávanou ztrátu spojení s počítačem.
- Pokud zkopírujete na vyjímatelný disk soubor, který nebyl vytvořen tímto fotoaparátem, zobrazí se v režimu PŘEHRÁVÁNÍ na LCD displeji chybové hlášení [CHYBA SOUBORU!] a v režimu NÁHLED nebude zobrazen žádný snímek.

# Odebrání vyměnitelného disku

■ Windows 98SE

1. Zkontrolujte, zda neprobíhá přenos souboru mezi počítačem a fotoaparátem. Pokud bliká indikátor stavu fotoaparátu, počkejte, až přestane blikat a trvale se rozsvítí.
2. Odpojte kabel rozhraní USB.

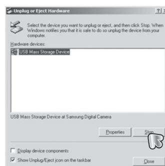
■ Windows 2000/ME/XP/Vista
(Vyobrazení se mohou lišit podle použitého operačního systému Windows.)

1. Zkontrolujte, zda neprobíhá přenos souboru mezi počítačem a fotoaparátem. Pokud bliká indikátor stavu fotoaparátu, počkejte, až přestane blikat a trvale se rozsvítí.
2. V hlavním panelu systému poklepejte na ikonu [Bezpečně odebrat hardware].




[Poklepejte!]

3. Otevře se okno [Bezpečně odebrat hardware]. Vyberte možnost [Velkokapacitní paměťové zařízení USB] a klepněte na tlačítko [Ukončit].



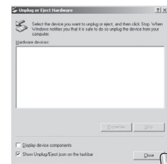

4. Otevře se okno [Ukončit činnost hardwarového zařízení]. Vyberte možnost [Velkokapacitní paměťové zařízení USB] a klepněte na tlačítko [OK].




5. Otevře se okno [Safe to Remove Hardware] (Nyní lze hardware bezpečně odebrat). Klepněte na tlačítko [OK].




6. Otevře se okno [Bezpečně odebrat hardware]. Klepněte na tlačítko [Zavřít] a vyjímatelný disk bude možné bezpečně odebrat.




7. Odpojte kabel rozhraní USB.

# Nastavení ovladače USB pro počítače Macintosh

1. Ovladač USB pro systém MAC není součástí softwaru na disku CD, neboť operační systém MAC podporuje ovladač fotoaparátu.
2. Při spuštění zkontrolujte verzi operačního systému MAC. Fotoaparát je kompatibilní se systémy MAC OS 10.0 – 10.4.
3. Připojte fotoaparát k počítači Macintosh a zapněte ho.
4. Po připojení fotoaparátu k počítači MAC se na ploše zobrazí nová ikona.

# Použití ovladače USB pro počítače Macintosh

1. Na ploše poklepejte na novou ikonu, zobrazí se složka v paměti.
2. Vyberte soubor snímku a zkopírujte nebo přesuňte jej do počítače MAC.

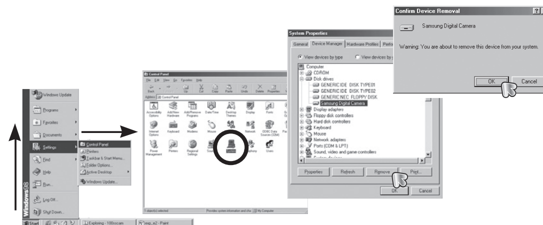


- Operační systém MAC OS 10.0 a vyšší: Nejdříve dokončete přenos z počítače do fotoaparátu a poté odpojte vyjímatelný disk pomocí příkazu Odpojit.

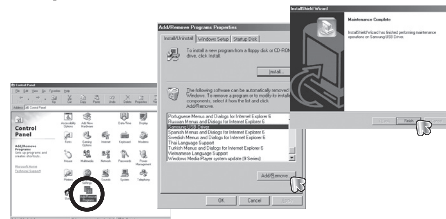
# Odebrání ovladače USB v systému Windows 98SE

Chcete-li odebrat ovladač USB, postupujte takto:

1. Fotoaparát připojte k počítači pomocí kabelu USB a zapněte je.
2. Klepněte na ikonu [Tento počítač] a vyhledejte Vyjímatelný disk.
3. Pomocí Správce zařízení odeberte zařízení [Samsung Digital Camera].




4 Odpojte kabel USB.
5. Pomocí funkce Přidat nebo odebrat programy odeberte zařízení [Samsung USB Driver].




6. Odebrání je dokončeno.

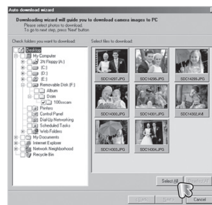
# Samsung Master

Pomocí tohoto softwaru můžete stahovat, prohlížet, upravovat a ukládat fotografie i videoklipy. Software je určen pouze pro systém Windows.

Chcete-li program spustit, klepněte na položky [Start → Programy → Samsung → Samsung Master → Samsung Master].

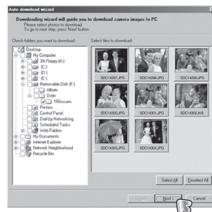
■ Stažení snímků

1. Připojte fotoaparát k počítači.

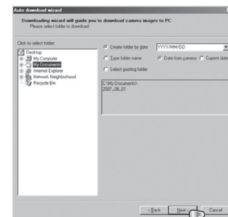


2. Po připojení fotoaparátu k počítači se zobrazí dialogové okno pro uložení snímků do počítače.
   - Vyfotografované snímky uložíte stiskem tlačítka [Select All] (Vybrat vše).
   - V okně vyberte požadovanou složku a stiskněte tlačítko [Select All] (Vybrat vše). Můžete tak uložit pořízené snímky spolu s vybranou složkou.
   - Klepnete-li na tlačítko [Cancel] (Storno), ukládání bude zrušeno.

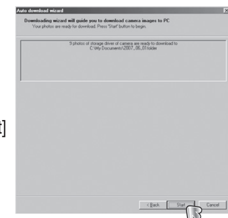
3. Klepněte na tlačítko [Next >] (Další).



4. Vyberte cílové umístění souborů a vytvořte složku, do které uložíte stažené snímky i složky.
   - Názvy složek můžete vytvořit v pořadí podle data a snímky budou staženy z fotoaparátu.
   - Název složky, do které budou snímky staženy, je libovolný.
   - Po výběru složky, která již byla vytvořena, budou snímky staženy.

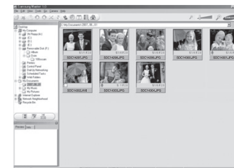


5. Klepněte na tlačítko [Next >] (Další).

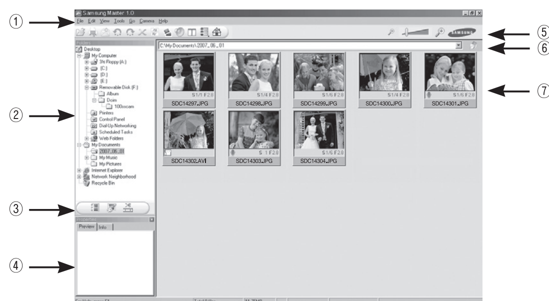


6. Zobrazí se okno, které vidíte vpravo.Cílové umístění zvolené složky bude zobrazeno v horní části okna.Klepnutím na tlačítko [Start] stáhnete snímky.

7. Stažené snímky se zobrazí v okně.



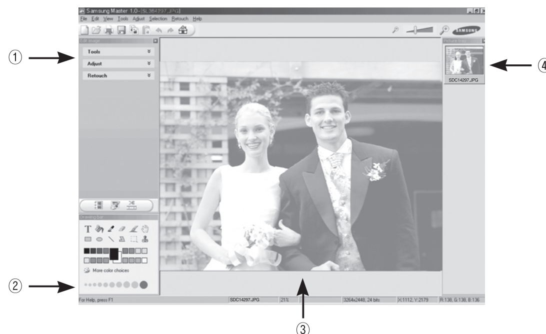
■ Prohlížeč snímků: Umožňuje prohlížení uložených snímků.



- Funkce prohlížeče snímků jsou popsány níže.
  ① Lišta nabídek: zde můžete vybírat jednotlivé nabídky. File (Soubor), Edit (Úpravy), View (Zobrazit), Tools (Nástroje), Change functions (Změna funkcí), Auto download (Automatické stažení), Help (Nápověda) apod.
  ② Okno k výběru snímku: V tomto okně můžete vybrat požadované snímky.
  ③ Nabídka k výběru typu média: v této nabídce můžete zvolit funkce určené k prohlížení a úpravě snímků nebo videoklipu.
  ④ Okno náhledu: zde můžete prohlížet náhled snímku nebo videoklipu a kontrolovat informace o multimédiích.
  ⑤ Lišta zvětšení/zmenšení: Zde lze změnit velikost náhledu.
  ⑥ Okno zobrazení složky: zde naleznete umístění složky zvoleného snímku.
  ⑦ Okno zobrazení snímku: Zde se zobrazují snímky ze zvolené složky.

❈ Další informace naleznete v nabídce [Nápověda] programu Samsung Master.

■ Úprava snímku: umožňuje upravovat snímky.



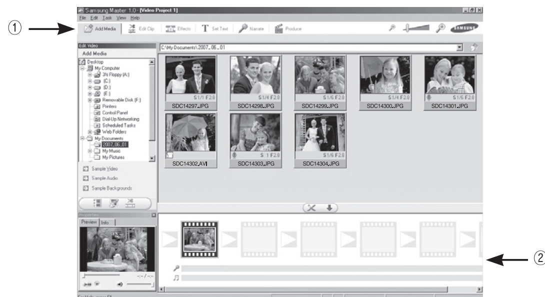
- Funkce úpravy snímků jsou popsány níže.
  ① Nabídka Edit (Úpravy): můžete vybírat z následujících nabídek.
  [Tools] (Nástroje): zvolený snímek můžete oříznout a upravit jeho velikost. Podrobnosti naleznete v nabídce [Help] (Nápověda).
  [Adjust] (Nastavit): Umožňuje nastavení kvality snímku. Viz nabídka [Help] (Nápověda).
  [Retouch] (Retušovat): snímek můžete změnit nebo obohatit o efekty. Podrobnosti naleznete v nabídce [Nápověda].
  ② Nástroje kreslení: Nástroje pro úpravu snímku.
  ③ Okno zobrazení snímku: v tomto okně je zobrazen vybraný snímek.
  ④ Okno náhledu: umožňuje zkontrolovat náhled změněného snímku.

❈ Fotografii upravenou pomocí aplikace Samsung Master není možné přehrát na fotoaparátu.

❈ Další informace naleznete v nabídce [Nápověda] programu Samsung Master.

# Samsung Master

■ Úprava videoklipu: z videoklipu můžete získat fotografii, vytvořit další videoklip, přidat ke klipu komentář nebo hudbu.




- Funkce úpravy videoklipu jsou popsány níže.

① Nabídka Edit (Úpravy) : můžete vybírat z následujících nabídek.

| | |
|---|---|
| [Add Media] (Přidat média) | : K videoklipu můžete přidat další multimediální prvky. |
| [Edit Clip] (Úprava videoklipu) | : Umožňuje změnit jas, kontrast, barvu a sytost. |
| [Effects] (Efekty) | : Umožňuje přidat efekt. |
| [Set Text] (Přidat text) | : Slouží k vkládání textu. |
| [Narrate] (Komentář) | : Zde můžete přidat mluvený komentář. |
| [Produce] (Produkce) | : Uložení upraveného multimediálního souboru pod novým názvem. * Soubory můžete ukládat ve formátu AVI, Windows media (wmv) a Windows media (asf). |

② Okno zobrazení rámu: do tohoto okna můžete vložit multimédia.

❊ Některé videoklipy, které byly komprimovány kodekem nekompatibilním s aplikací Samsung Master, nelze přehrávat v aplikaci Samsung Master.

❊ Další informace naleznete v nabídce [Nápověda] programu Samsung Master.

# Specifikace

**Obrazový snímač**
- Typ: 1/2,5" CCD
- Efektivní počet pixelů: Přibližně 8,2 milionů pixelů
- Celkový počet pixelů: Přibližně 8.3 milionů pixelů

**Objektiv**
- Ohnisková vzdálenost: Objektiv SAMSUNG f = 6,2 ~ 18,6 mm (ekvivalentní objektivu 35 mm 37 ~ 111 mm)
- Světelnost: F 2,8 (širokoúhlý) ~ F 5,2 (teleobjektiv)
- Digitální přiblížení:
  - Režim Snímek: 1,0X ~ 3,0X
  - Režim Přehrávání: 1,0X ~ 10,2X (závisí na velikosti snímku)

**LCD displej**
- 2,5" barevný LCD displej TFT (230, 000 bodů)

**Ostření-**
- Typ: Automatické ostření TTL (vícesegmentové, středové, rozpoznání obličeje)
- Rozsah

| | Normální | Makro | Automatické makro |
|---|---|---|---|
| Širokoúhlý | 80 cm ~ nekonečno | 5 cm ~ 80 cm | 5 cm ~ nekonečno |
| Teleobjektiv | | 50 cm ~ 80 cm | 50 cm ~ nekonečno |

**Spoušť**
- Rychlost: 1 ~ 1/1 500 s (ručně: 8 ~ 1,1500 s)

**Expozice**
- Ovládání: Program AE
- Měření expozice: Vícebodové, Bodové, Zdůraznění středu
- Korekce: ±2 EV (v krocích po 1/3 EV)
- ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

**Blesk**
- Režimy: Automatický, Automatický s redukcí jevu červených očí, Vyrovnávací blesk, Pomalá synchronizace, Vypnutý blesk, Redukce jevu červených očí
- Rozsah: Širokoúhlý: 0,2 m ~ 4,7 m
  Teleobjektiv: 0,5 m ~ 2,5 m (ISO AUTO)
- Doba nabíjení: Přibližně 4 sekundy

**Ostrost**
- -2, -1, 0, +1, +2

**Barevný efekt**
- Normální, Černobílý, Sépie, Červený, Modrý, Zelený, Negativní, Uživatelské nastavení barev

**Vyvážení bílé barvy**
- Automatické nastavení, denní světlo, zataženo, zářivka_H, zářivka_L, žárovka, vlastní nastavení

**Záznam zvuku**
- Záznam zvuku (max. 10 hod.)
- Hlasová poznámka ke snímku (max. 10 s)

**Tisk data pořízení snímku**
- Datum, datum a čas, vypnuto (uživatelská volba)

**Záznam**
- Snímek
  - Režim: AUTO, PROGRAM, RUČNÍ EXPOZICE, DUAL IS, PRŮVODCE NÁPOVĚDOU K FOTOGRAFOVÁNÍ, SCÉNA, PORTRÉT
  - Scéna: Noc, Děti, Krajina, Detail, Text, Západ slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj Pláž&sníh
  - Fotografování: Jednorázové, Sekvenční, AEB (Automatická stupňovaná expozice), Pohyblivý snímek
  - Samospoušť: 10 s, 2 s, dvojitá, časování pohybu

# Specifikace

- Videoklip
  - Se zvukem nebo bez zvuku
    - ❊ Maximální délka nahrávaného videoklipu bez přerušení je 2 hodiny.
  - Velikost: 640x480, 320x240
  - Snímková frekvence: 30 sn./s, 15 sn./s

**Uložení**

- Média
  - Vnitřní paměť: 10 MB paměti flash
  - Externí paměť (volitelná)
    : SD (zaručeno až 2 GB)karta
    SDHC Card (zaručeno až 4 GB)
    MMC Plus (až 2GB)
- Formát souborů
  - Snímek: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - Videoklip: AVI (MJPEG)
  - Zvuk: WAV
- Velikost snímku

| 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|
| 3264X2448 | 3264X2176 | 3264X1836 | 2592X1944 | 2048X1536 | 1024X768 |

- Kapacita (velikost 256 MB)

| | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| VELMI JEMNÁ | 64 | 71 | 84 | 100 | 150 | 459 |
| JEMNÁ | 117 | 135 | 157 | 186 | 269 | 822 |
| NORMÁLNÍ | 171 | 192 | 220 | 256 | 372 | 868 |

❊ Tyto údaje jsou měřeny za standardních podmínek daných společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek expozice a nastavení fotoaparátu.

**Tlačítko "E"**

- Efekt: Barva, Nastavení obrazu (Ostrost, Kontrast, Sytost barev)
- Úpravy: ZMĚNIT VELIKOST, OTOČIT, BARVA, NAST. OBR. snímku (ACB, Redukce červených očí, Jas, Kontrast, Sytost barev)

**Prohlížení snímků**

- Typ: Jediný snímek, Miniaturní náhledy, Multiprezentace, Videoklip

**Rozhraní**

- Konektor digitálního výstupu: Vysokorychlostní rozhraní USB 2,0
- Zvuk: Mono
- Videovýstup: NTSC, PAL (nastavitelné uživatelem)

**Napájecí zdroj**

- Nabíjecí baterie: SLB-10 A, 3,7 V (1,050 mAh)
- Adaptér: SAC-47 (DC 4.2 V, 400 mA)

# Specifikace

| | | |
|---|---|---|
| **Rozměry (Š x V x H)** | - | 87,7 x 56,3 x 20 mm (bez výstupků) |
| **Hmotnost** | - | 114.5g (bez baterií a paměťové karty) |
| **Provozní teplota** | - | 0 ~ 40 °C |
| **Provozní vlhkost** | - | 5 ~ 85% |
| **Software** | - | Samsung Master, Adobe Reader |

❊ Technické údaje mohou být změněny bez předchozího upozornění.

❊ Všechny ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.

# Důležitá upozornění

Dodržujte následující pokyny!

- Tento přístroj obsahuje velmi přesné elektronické komponenty. Neskladujte ho na následujících místech:
  - Na místech vystavených významným změnám teploty a vlhkosti.
  - Na místech vystavených prachu a nečistotám.
  - Na místech vystavených přímému slunečnímu záření nebo za teplého počasí ve vozidle.
  - Na místech se silným magnetickým polem nebo místech vystavených nadměrným vibracím.
  - Na místech s výbušnými nebo hořlavými materiály.
- Fotoaparát nenechávejte na místech, kde by byl vystaven prachu, chemikáliím (např. naftalínu nebo kuličkám proti molům), vysoké teplotě a vlhkosti.
- Neplánujete-li fotoaparát delší dobu používat, uložte ho spolu s křemičitým gelem do neprodyšně uzavřené krabice.Písek může představovat pro fotoaparáty zvláštní problém.
  - Používáte-li fotoaparát na pláži, na pobřežních dunách nebo na jiných místech s velkým množstvím písku, dbejte, aby se do jeho vnitřních částí nedostal písek.
  - Nebudete-li těmito radami řídit, fotoaparát nemusí správně fungovat nebo se může trvale poškodit.
- Manipulace s fotoaparátem
  - Fotoaparát nikdy neupusťte, ani jej nevystavuje silným úderům nebo vibracím.
  - Velký LCD displej chraňte před nárazy. Pokud fotoaparát nepoužíváte, uložte ho do pouzdra.
  - Při expozici snímků nezakrývejte objektiv ani blesk.
  - Fotoaparát není vodotěsný.Máte-li vlhké ruce, fotoaparát nepoužívejte, neboť hrozí riziko úrazu elektrickým proudem.
  - Používáte-li fotoaparát na vlhkých místech, například na pláži nebo u bazénu, dbejte, aby nepřišel do styku s vodou nebo pískem. Nebudete-li se těmito radami řídit, fotoaparát se může trvale poškodit.

# Důležitá upozornění

- Extrémní teploty mohou způsobit problémy.
  - Pokud fotoaparát přenesete ze studeného do teplého a vlhkého prostředí, na elektrických obvodech může kondenzovat voda. Nastane-li tato situace, vypněte fotoaparát a vyčkejte alespoň jednu hodinu, dokud se veškerá vlhkost neodpaří. Vlhkost nesvědčí ani paměťové kartě. V takovém případě vypněte fotoaparát a paměťovou kartu vyjměte. Počkejte, až se vlhkost odpaří.
- Varování týkající se objektivu
  - Je-li objektiv vystaven přímému slunečnímu záření, může dojít ke zbarvení objektivu a poškození obrazového snímače.
  - Dbejte, aby optika objektivu nebyla znečištěna otisky prstů ani cizími látkami.
- Pokud digitální fotoaparát delší dobu nepoužíváte, může dojít k elektrickému výboji. Nehodláte-li delší dobu fotoaparát používat, doporučujeme baterie a paměťovou kartu vyjmout.
- Je-li fotoaparát vystaven elektronickému rušení, automaticky se vypne, aby nedošlo k poškození paměťové karty.
- Údržba fotoaparátu
  - K opatrnému vyčištění objektivu a LCD displeje použijte jemný štětec (lze zakoupit v obchodě s fotografickými potřebami). Můžete také použít jemný papír na čištění objektivů namočený do speciálního čistícího přípravku. Tělo fotoaparátu otřete měkkou utěrkou. Dbejte, aby fotoaparát nepřišel do styku s rozpouštědly, například s benzolem, insekticidy, ředidly apod. Kryt fotoaparátu se může poškodit a jeho funkce se může zhoršit. Hrubé zacházení může poškodit LCD displej. Nepoužíváte-li fotoaparát, dbejte na to, aby nedošlo k jeho poškození, a vždy jej uchovávejte v ochranném přenosném pouzdře.
- Přístroj se nepokoušejte rozebrat ani nijak upravovat.
- Za určitých podmínek může statická elektřina aktivovat činnost blesku. Tento jev fotoaparátu nijak neuškodí a nejedná se o závadu.
- Při stahování nebo nahrávání snímků může být přenos dat ovlivněn statickou elektřinou. V takovém případě odpojte a znovu připojte kabel USB a teprve poté přenos opakujte.
- Před fotografováním důležitých událostí nebo výletů fotoaparát vždy zkontrolujte.
  - Ověřte si stav fotoaparátu a proveďte několik zkušebních snímků, připravte si také náhradní baterie.
  - Společnost Samsung nemůže nést odpovědnost za ztracená data.

# Varovná hlášení

Na LCD displeji se může zobrazit několik různých varování.

**[ Chyba karty! ]**

- Chyba paměťové karty
  → Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte.
  → Vložte zpět paměťovou kartu.
  → Vložte paměťovou kartu a zformátujte ji (str. 74)

**[ Karta blokována! ]**

- Karta je chráněna proti zápisu.
  → Paměťová karta typu SD/SDHC: Přepněte přepínač pro ochranu karty proti zápisu směrem k horní části karty.

**[ Není karta! ]**

- Paměťová karta není vložena
  → Vložte znovu paměťovou kartu.
  → Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.

**[ Není snímek! ]**

- V paměti nejsou uloženy žádné snímky
  → Exponujte snímky
  → Vložte paměťovou kartu, na které jsou nějaké snímky uloženy.

**[ Chyba souboru! ]**

- Chyba souboru
  → Vymažte soubor.
- Chyba paměťové karty
  → Kontaktujete servisní středisko specializované na opravu fotoaparátu.

**[ Slabá baterie! ]**

- Baterie není dostatečně nabitá
  → Vložte čerstvé baterie.

**[ Málo světla! ]**

- Při fotografování za nedostatečného osvětlení
  → Fotografujte s bleskem.

# Než kontaktujete servisní středisko

Zkontrolujte jednotlivé položky následujícího seznamu:

**Fotoaparát nelze zapnout.**

- Baterie není dostatečně nabitá
  → Vložte čerstvé baterie. (p.15)
- Baterie není správně vložena s ohledem na polaritu.
  → Baterii vložte do fotoaparátu podle vyznačené polarity (+, -).

**Během používání se fotoaparát vypne.**

- Baterie je zcela vybitá
  → Vložte čerstvé baterie.
- Fotoaparát se automaticky vypne
  → Fotoaparát znovu zapněte.

**Baterie se rychle vybíjejí**

- Fotoaparát používáte v nízkých teplotách
  → Fotoaparát mějte uložený na teplém místě (např. v kabátu, bundě) a vyjměte jej, pouze pokud chcete exponovat snímek.

**Fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nefotografuje.**

- Nedostatek volné paměti
  → Vymažte obrazy, které již nepotřebujete
- Paměťová karta nebyla zformátována
  → Zformátujte paměťovou kartu (p.74)
- Paměťová karta je zaplněna
  → Vložte novou paměťovou kartu
- Karta je chráněna proti zápisu.
  → Viz hlášení [KARTA BLOKOVÁNA!]
- Fotoaparát je vypnutý
  → Fotoaparát zapněte
- Baterie je zcela vybitá
  → Vložte nové baterie (p.15)
- Baterie není správně vložena s ohledem na polaritu.
  → Podle vyznačené polarity (+, -) vložte baterii do fotoaparátu.

**Fotoaparát náhle přestane za provozu fungovat.**

- Fotoaparát přestal pracovat z důvodu závady
  → Vyměňte nebo znovu vložte baterie a fotoaparát zapněte

**Snímky jsou nečitelné**

- Byl exponován snímek předmětu bez nastavení vhodného makro režimu
  → Vyberte vhodný režim makro a exponujte snímek znovu.
- Objekt je mimo dosah blesku
  → Exponujte objekt v dosahu blesku
- Objektiv je znečištěný nebo umazaný
  → Vyčistěte objektiv

# Než kontaktujete servisní středisko

**Nepracuje blesk**

- Byl nastaven režim bez blesku
  → Deaktivujte režim s vypnutým bleskem
- Režim fotoaparátu nemůže blesk použít
  → Viz pokyny k použití blesku (str. 30).

**Zobrazuje se nesprávné datum a čas**

- Datum a čas nebyl správně nastaven, nebo došlo k obnovení výchozích nastavení
  → Zadejte správné datum a čas

**Tlačítka fotoaparátu nefungují**

- Porucha fotoaparátu
  → Vyměňte nebo znovu vložte baterie a fotoaparát zapněte

**Došlo k chybě karty v okamžiku, kdy byla paměťová karta ve fotoaparátu.**

- Nesprávný formát paměťové karty
  → Znovu zformátujte paměťovou kartu

**Snímky nelze přehrát.**

- Nesprávný název souboru (narušení formátu DCF)
  → Názvy souborů snímků neměňte

**Barva snímku se liší od původní scény**

- Nesprávné nastavení vyvážení bílé barvy nebo efektu
  → Vyberte vhodné nastavení vyvážení bílé barvy a efektu

**Snímky jsou příliš světlé.**

- Příliš dlouhá expozice
  → Vynulujte nastavení korekce expozice

**Na externím monitoru není obraz**

- Externí monitor nebyl k fotoaparátu správně připojen
  → Zkontrolujte propojovací kabely
- Na paměťové kartě nejsou uloženy správné soubory
  → Vložte paměťovou kartu, která obsahuje správné soubory

**V aplikaci Průzkumník se nezobrazí soubor [Vyjímatelný disk]**

- Kabel není správně připojen
  → Zkontrolujte připojení.
- Fotoaparát je vypnutý
  → Fotoaparát zapněte
- Operační systém není systém Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/ Mac OS 10.0 – 10.4. případně počítač nepodporuje rozhraní USB.
  → Do počítače nainstalujte systém Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.0 - 10,4, který odporuje rozhraní USB
- Ovladač fotoaparátu není nainstalován
  → Nainstalujte [Ovladač paměťového zařízení USB]

# Otázky a odpovědi

V případě nefungujícího připojení pomocí rozhraní USB si přečtěte následující kapitolu.

Případ 1 Kabel USB není připojen, nebo se nejedná o dodávaný kabel USB.

→ Připojte dodaný kabel USB.

Případ 2 Počítač nemůže rozpoznat fotoaparát. Někdy je fotoaparát ve Správci zařízení zobrazen jako [Neznámé zařízení].

→ Nainstalujte správně ovladač fotoaparátu.Vypněte fotoaparát, odpojte kabel USB, znovu jej připojte a zapněte fotoaparát.

Případ 3 Během přenosu souborů došlo k neočekávané chybě.

→ Fotoaparát vypněte a znovu zapněte. Opakujte přenos souboru.

Případ 4 Pokud používáte rozbočovač USB.

→ Není-li rozbočovač kompatibilní s počítačem, problém může nastat během připojování fotoaparátu k počítači prostřednictvím rozbočovače USB. Je-li to možné, připojujte fotoaparát k počítači přímo.

Případ 5 Jsou k počítači připojeny také jiné USB kabely?

→ Fotoaparát nemusí správně fungovat, pokud je současně k počítači připojen i jiný kabel USB. V takovém případě odpojte ostatní kabely USB a připojte pouze jedním USB kabelem fotoaparát.

Případ 6 Když spustíte Správce zařízení (klepnutím na položky Start (Nastavení) Ovládací panely (Výkon a údržba) Systém (Hardware) Správce zařízení), objeví se zde hlášení "Neznámá zařízení nebo Jiná zařízení" se žlutým otazníkem (?) nebo vykřičníkem (!).

→ Pravým tlačítkem myši klepněte na otazník (?) nebo vykřičník (!) a vyberte "Odinstalovat". Restartujte počítač a znovu připojte fotoaparát. V systému Windows 98SE odinstalujte ovladač fotoaparátu, restartujte počítač a znovu ovladač fotoaparátu nainstalujte.

Případ 7 Při použití některých antivirových programů (Norton Anti Virus, V3, apod.) nemusí počítač rozpoznat fotoaparát jako vyměnitelný disk.

→ Zastavte činnost antivirových programů a připojte fotoaparát k počítači. Podrobnosti naleznete v návodech k antivirovým programům, kde jsou uvedeny informace o tom, jak dočasně zastavit jejich činnost.

Případ 8 Fotoaparát je připojen k USB portu počítače, který je umístěn v přední části počítače.

→ Je-li fotoaparát připojen k čelnímu portu USB, nemusí počítač správně fotoaparát rozpoznat. Připojte fotoaparát k portu USB umístěnému na zadní straně počítače.

# Otázky a odpovědi

Nelze-li v počítači přehrát videoklip

※ Pokud videoklip pořízený fotoaparátem na počítači nelze přehrát, příčina většinou tkví v kodeku instalovaném v počítači.

■ Není instalován DirectX 9.0 nebo novější verze
→ Nainstalujte verzi DirectX 9.0 nebo novější.

1) Do počítače vložte disk CD, který je součástí balení.

2) Spusťte aplikaci Průzkumník Windows a vyberte složku [Jednotka CD-ROM:\ USB Driver\DirectX 9.0] a klepněte na soubor DXSETUP.exe. Proběhne instalace rozhraní DirectX. Rozhraní DirectX si také můžete stáhnout z webové adresy http://www.microsoft.com/directx.

■ Počítač se spuštěným systémem Windows 98SE přestane reagovat při opakovaném připojení fotoaparátu

→ Je-li počítač se systémem Windows 98SE spuštěn delší dobu a fotoaparát je opakovaně připojován, nemusí počítač fotoaparát rozpoznat. V takovém případě počítač restartujte.

■ Počítač připojený k fotoaparátu přestane reagovat při spouštění systému Windows.

→ V tomto případě odpojte fotoaparát od počítače a systém Windows bude spuštěn. Pokud problém přetrvává, vypněte podporu Legacy USB Support a znovu počítač restartujte. Nastavení podpory Legacy USB Support naleznete v nabídce systému BIOS počítače. (Nabídka systému BIOS se u různých výrobců počítačů liší a v některých případech položku Legacy USB Support nemusí obsahovat.) Nemůžete-li toto nastavení změnit sami, kontaktujte dodavatele počítače nebo systému BIOS.

■ Není-li možné videoklip vymazat, není-li možné odpojit vyjímatelný disk nebo zobrazí-li se během přenosu souborů chybové hlášení.

→ Nainstalujete-li pouze aplikaci Samsung Master, občas k uvedeným problémům může docházet.

- Ukončete aplikaci Samsung Master klepnutím na ikonu Samsung Master, kterou naleznete v hlavním panelu.
- Nainstalujte aplikační programy, jež jsou součástí disku CD s programy.

# Správná likvidacetohoto výrobku



Správná likvidace tohoto výrobku (vyřazené elektrické a elektronické zařízení)

(Určeno pro Evropskou unii a další evropské země se systémem sběru separovaného odpadu.) Tento symbol uvedený na výrobku, na obalu nebo v dokumentaci označuje, že tento výrobek nesmí být po skončení životnosti likvidován spolu s běžným domovním odpadem. Chcete-li zabránit nebezpečnému působení na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobené nekontrolovanou likvidací odpadu, oddělte toto zařízení od jiných typů odpadů a odevzdejte je k recyklaci za účelem optimálního opakovaného využití materiálních zdrojů. Uživatelé v domácnostech se musí obrátit na prodejce, u kterého výrobek zakoupili, nebo na místní úřady, které jim poskytnou informace o místě a způsobu manipulace s tímto výrobkem, který je šetrný vůči životnímu prostředí. Firemní uživatelé se musí obrátit na svého dodavatele a ověřit si podmínky uvedené v kupní smlouvě. Tento výrobek nesmí být při likvidaci smíšen s jiným podnikovým odpadem.




Ekologická značka Samsung

Jedná se o vlastní symbol společnosti Samsung, který slouží k účinné komunikaci aktivit společnosti Samsung při výrobě produktů přátelských k životnímu prostředí. Značka vyjadřuje trvalou snahu společnosti Samsung o vývoj výrobků, které nepoškozují životní prostředí.

# Správná likvidace baterií v tomto výrobku



Správná likvidace baterií v tomto výrobku (Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií.)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

| |
|---|
| Akumulátor integrovaný v tomto výrobku nesmí vyměňovat uživatel. Informace o výměnách vám poskytne příslušný servis. |

# POZNÁMKA



Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

Informace naleznete v záručních podmínkách nebo navštivte naši webovou stránku http://www.samsungcamera.com/, kde získáte informace ohledně poprodejního servisu a dotazů.